## سِلسله مواعظ حسنه تميرس



٥٠٠٤

ئاشر گتنگِ، خانده مظہری

گلشن اقبال نوست یک ۱۱۱۸۲ کلشن اقبال کرچی فران ۲۱۱۸۲۳

## **建筑** 新加品

منزت مولانا مستور می ماحب برطان مهم مدر سود نیز کرم کی فرمائش پر ۲۵ مر محرسانی مستنظامی بیم جمع بعد نیاز عصر تا مغرب حزت اقدس مولانا انجاع شاہ محسستداختر صاحب مظار داست برگام کا درس شنوی شراف جو مدرسر صوالت که کرمر میں ہجوا، جس میں الشقائل کی مجنت اشداور اس کے عاصل ہونے کے طریقے قرآن د معدیث اور شنوی کے حوالوں کے مسافقہ نہایت موشرا نداز میں بیان ہوئے بین جن کو پڑھ کر دل اللہ کی محبت سے لبریز ہموجا آ ہے۔ یہ دسالہ بعض ترمیم و اضافہ کے سافقہ صفرت والا دامت برکاتہم کی نظر آئی کے بعض ترمیم و اضافہ کے سافقہ صفرت والا دامت برکاتہم کی نظر آئی کے بعد است اور نافرین کے سافتہ صفرت والا دامت برکاتہم کی نظر آئی کے بعد است اور نافرین کے سافتہ صفرت والا دامت برکاتہم کی نظر آئی کے فرائی اور اُمّت شار کے سافتہ صفرت والا دامت برکاتہم کی نظر آئی کے

امين يارب العالمين بكرمة سيّد للرسلين صلى الله عليه وسّل

مرتبه کے از خلام حزت مولاناتا و محدافترصاحب است برکاتیم -0-

اَلْحَمْدُ يَلْهِ وَكَمْلُ وَسَلَامُ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِيْنَ اصْطَفَىٰ آمَّا بَعْدُ آعُوْدُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِي الرَّجِيْدِ بِسَعِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْةِ وَالَّذِيْنَ امْنُوْ الشَّدُّ حُبَّا يَلْهِ ..... وَقَالَ رَسُوْلُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْوَةً مَ اللَّهُ مَرَاجْعَلْ حُبَّكَ آحَبُ الْأَشْيَاءِ إِلَىٰ -الْخ (الهام السفرة احده) اللَّهُ مَرَاجْعَلْ حُبَّكَ آحَبُ الْأَشْيَاءِ إِلَىٰ -الْخ (الهام السفرة احده) ير معدد استوادر بُزرگو! ين مفاس وقت جن آيت مُباركه كالوجس عديث ياك كانتاب كياب اس كالومنوع صرف يرب كەللەشھانة تعالى كى عبت بندوں كے ذخركس قدرميتن ب يينى تنى عبت النَّه شِمانة وتعالى الني بندول سع جائمة بي اوركس قدر محبت بوزانيك الندكافيرا فرانبردار بوسكا ب- دُنياكى مبت جائز البابيكي بالبيرن كا كاروباركى ال و دولت كى ان چيرول كى عبت شديد يمي جائز بي كيونكرات تعالى نے ہارى فطرت بيان فرائى ہے إلى الحت الْحَدِ الْحَدِ الْحَدِ الْحَدِ الْحَدِ الْحَدِ الْحَدِ الْحَدِ الْحَدِ حفرت عمرض الله تعالى عنه بحصرنهامة بين كسي جنگ كي فتح كا مال غنيمت جب مسبد نبوی میں آیا اور مسبد نبوی میں مال کا ڈھیرنگ گیا اس وقت آپ نے قرباياكه باالله يدال غفيت وكجدكرميرا دل فوش جوا اور محبت اس كى ب آب این محبت کودنیا کی تمام معبتول پرغالب فرماد سیجیز تومعلوم بگواکه محبت شديديمي مائز ب ادرمجت حبيب بهي مائز بيديعي اس كومبيب بنافيا بي جائزے۔ مبیب پریاد آیا کرحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم لوگوں کو مبیہ خطاب فرايا ايك روايت يس بكر آب فرايا متى القي المعتايان من اين مبيون سي كب لول كار احباب اور احباء جمع مصحبيب كي ، جيساها وجمع بصطبب كالوصحاب فيريها أوليس منحث آجتباءك كابم لأكراب كاحاء نبيس بين حضور صلى الشرتعالي عليه وسلم في قرمايا أنتشعة أَصْحَالِيْ ثُمْ تُومِرِ عَمَامِ وَ وَقِكِنْ أَخْبَالِيْ قُوْمٌ لَمْ يَرَوْنِي وَامْنُوا بن آنا إلَيْهِ فربالْأَشُواقِ (كتراسال ع ١١٥٥٥) مكن يراما. مرے احباء وہ لوگ بی جنہوں نے محصنیوں دیکھا اور محد برایمان لاتے میں ان کامشتاق ہوں۔ یعنی ہم لوگ ان میں شامل میں جوآب سے بعد

ایمان لائے اور آپ ملی اللہ علیہ وہم کو نہیں دیکھا۔ اللہ تعالی اس نبی آتی ملی اللہ علیہ وہم پر ب شمار دھمیں اور سلام نازل فرمائے کہ جہم کو احباء سے خطاب فرمایا اور جمارے سے اشتیاق ظاہر فرمایا۔ توجیب اطلاق بہاں خلوق کے لئے ہے کہ استیاق ظاہر فرمایا۔ توجیب اطلاق بہاں خلوق کے لئے ہے۔ ایکن احب اور اشد محبت اللہ تعالی کی ہوتی چاہئے۔ اگر اللہ تعالی کی محبت احب اور اشد نہیں ہے توجیزی ہورا فرما نبردار نہیں ہو اگر اللہ تعالی کی محبت احب اور اشد نہیں ہے توجیزی ہورا فرما نبردار نہیں ہو سکتا۔ ول سے بھی زیادہ مان سے بھی زیادہ اہل دعیال سے بھی زیادہ اللہ تعالی مسال سے بھی زیادہ اللہ تعالی میں بیارے ہوئی سے اس محبت کو اس محبت کو اس محبت کو اس محب تا ہے مصور سلی اللہ علیہ وسلم نے اس محبت کو اس محبت کو

اَللّٰهُ عَلَا يُعَمَّلُ كُمَّلُكَ الْعَبُ إِلَىٰ مِنْ نَفْدِى وَ اَهْ لِيَ وَمِنَ الْمَاءِ الْبَارِدِ اللّٰ (مُمَنَ شَرِفِي عَادَ حَكُلُ)

الدوسیال سے بھی زیادہ اور تھنڈے ہے الدرمیری جان سے زیادہ عظا فرمادی اور اللہ وہیال سے بھی زیادہ ایمی بیا ہے کو جنتا اللہ وہیال سے بھی زیادہ اسے بھی زیادہ اسے بھی زیادہ اسے اللہ آپ بھے محبوب ہوں۔ قشد ایالی مزیز برتا ہے اس سے بھی زیادہ اسے اللہ آپ بھے محبوب ہوں۔ قرمعلوم بڑوا یہ خطوط اور حدود بین محبت کے جو حضور صلی اللہ علید دسلم نے بھی خطرت حاجی الماد اللہ صاحب مہاجر کی رحمۃ اللہ طید نے حدیث شریف کے حضرت حاجی الماد اللہ صاحب مہاجر کی رحمۃ اللہ طید نے حدیث شریف کے اس آفری جُز کا اپنے ایک شعرین گویا ترجمہ کردیا ہے ، یہیں کعیہ شریف میں غلاف کو یہ کرد کرموض کیا ہے

پیارا چاہے جیے آب مردکو تیری پیاس اس سے بھی بڑھ کرمجدکوچ جس طراقہ ہے ایک پیاسے کو ٹھنڈا پانی پی کررگ مگ بین میرا بی اور ایک نئی جان مطاہر تی ہے خدائے تعالی کے عاشقوں کو اللہ کا نام سالے کر الیابی محسوس ہوتا ہے۔ چنا بچرمشنوی کے دفتر مشتشم کے آخر میں والاً فراتے ہیں سے

نام اوچوں بر زبائم می دود برین مواز عسل بوشته شود

مولانا روی فرات بن کرجب الشد کا نام میری زبان سے لکا ہے تو كالمحوس برتاب و مرسال بالشهدك دريا بوجات إلى-توميرا دوستوا الشكى محبت كاير مقام كيد حاصل بوكه ماسيقلب میں اللہ تعالیٰ کی محبت اشد ہوجائے اور اگر اشد مد اوری تویاد و کھے ہم اللہ تعالیٰ كريور عفرانبردارنبين موسكة . كون ؟ اس كارجب بمكواياول نیادہ بیادا برگا توجال ہمارے دل کو تکلیف ہوگی وال ہم اللہ کے قانون کو وڑ وي عمد مثلاً كون اليي خيين صورت سائف آق كرول جابتا ہے اس كود كيس مذر کچیس تو دل کو تکلیف ہوگ تو اگر دل سے تعدا پیارا ہے تو دل کو توڑ دیں گے، تعاكوراضى كرليس مح او اكرول زياده عزيز ب ، الشرتعالى سے محبت كم ب توكويا ول أحب بوكيا ول كى عبت احب اور اشد بوكنى عيراً دى كنا بول \_\_ نہیں ، کے سکتا۔ افرانی سے بینے کے لیے قلب میں اللہ تعالی کی محبت اشد به نا اخروری سیدامی وجهست مولانا رُومی رحمة الشُّده ليه فرمات بين كرجس وقعت شلطان محود في اين ١٥ وزيرون كوبلايا اوركها كه شارى خزاف كايرناياب مرتی توژود . لیکن مروزیر نے کہاکر حضور بیرخزا نے کا نایاب موتی ہے اس كى خذا شرشابى بين كونى مثال نبين - بين اس كونبين تورون كارسيان يحك كدان سب وزیروں نے الکارکر دیا اور معدرت کرلی ۔ آخر میں شاہ محود نے ایاز کو كلاياء است دراصل وزيرون كواياز كامتهام عشق دكعلانا عقاء بيرد كعلانا عقاكداياز مراسها ماشق ہے باتی سب مؤزراء ریال اور تنخواہی ہیں اس نے کہا ایاز تماس مول کو آوڑ دو ایاز نے فرزا چھر اُٹھایا اور مولی کو توڑ دیا پورے ایوان شاہی ہیں شور بچ گیاسب نے کیا کہا مولانا رُوی کی زبان سے شفیقہ

اي جرسهاكىست والتدكافراست

انہوں نے کہاارے ایال بڑا ہے باک بالکل کا فراور ناشکرا ہے کا فر کے منی میاں ناشکرے سے ہیں۔ شاہ محور نے کہا ایاز تم نے موتی کیوں قورًا ان وزراء کو جواب دو۔ اس نے کیا جواب دیا ہے

گفت ایاز اے مہتران نامور امرشہ بہتر بقیمت یا گئیسہ

ایاز نے گزراء کوخطاب کیا کہ اسے معزز لوگو ا آپ نے موتی کوئیمتی

مجھ کرنہیں توڑا لیکن شاری حکم کو توڑ دیا ہیں آپ سے بُرچیتا ہوں کہ شاہی حکم

زیادہ تیتی عقایا یہ موتی ۔ اس واقعہ سے مولانا رُدی پرنسیجت فرماتے ہیں کاسی
طرح ہمارے دل اگر اُوشتے ہیں تو اُوٹ جائیں لیکن اللہ کا فرمان نہ اُوٹے و ل

کی وہ خواہشات جن سے اللہ تعالی لاحلی نہیں ہیں بٹل بیش بہا موتی کے خواہ کتی
ری تی اور لذید نظر آئیں ان کو توڑ دو لیکن حکم البی کوئٹ توڑو۔ اور ناموم مور تول اولامؤوں
کو ہرگزیڈ دکھو چاہے کتنا ہی تقاضا دیکھنے کا جو۔ امرائی سے مقابلہ میں دل کی
کوئی تھیت نہیں۔

میرے دوستو! ایندی مجتت ایسی حق ہے مولانا شاہ عیدالغنی صاحب دعمۃ اللہ علید نے فرایا کہ ایک بُرُرگ کہیں جارہے مقے۔ چلتے چلتے انہوں نے عرض کیا کہ اسے فعا آپ کی کیا قیمت ہے آسمان سے آواز آئی کہ دونوں جہا! انہوں نے فرراً کہا ہے

## تیست تود سردد مالم گفتی زرخ بالا کن که ارزانی منوز

یااللہ آپ نے آپئی تیمت دونوں جہان بٹائی ہے ادے ابھی قیمت اور بڑھائیے دونوں جہان کے برلدیں آو آپ مستے معلوم ہوتے ہیں۔ خواجہ عزیز الحسن صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اسی مضمون کو اپنے اُردوشعر من کیا تومب فرمایا ہے ۔۔۔

رو توں عالم دے چکا ہوں ہے کشو! در توں عالم دے چکا ہوں ہے کشو! یر گران ہے تم سے کیالی جائے گی

حفرت نشاہ ولی الشد صاحب محدث و ہوی رحمۃ الشدعلیہ و تی کی جامع مسجد کے منبر ریکھڑسے ہموئے اور شام ابن مغلیہ کوخطاب کیا اور قرطایا ہے دسلے دارم جواہر پار ہ عیشق اسست تو بیش کے دارد ڈیر محردوں میرسالانے کہ من دارم

> این تو دنیا دیکھنے میں کس قدر نوش رنگ تقی قبرین جاتے ہی دنسیا کی حقیقت کھل گئی ایک بزرگ فرائے ہیں سے

عام تها ساتی تعادم تقی اور در معاند تنا خواب تناجر کیدکدد کیما جومشنا اضار تنا

ایک دفیران الد میں دیوبند کے صدر فقی حفرت فقی محوّر الحسن ما الله المرفقی حفرت فقی محوّر الحسن ما محکوی دامت برکاتیم مردونی تشریف کائے میں میں نے نقشہ کھینیا تھا کردیجو کیا کہ حفرت البی البی ایک شعر ہوا ہے۔ شعرین میں نے نقشہ کھینیا تھا کردیجو ایک بچے جوان ہوتا ہے اور لاکی جران ہوتی ہے اس کے بعد جرحایا آجا آئے۔ دانت وقت جاتے ہیں کر تھک جاتی ہے قدد خال ہوجاتے ہیں حسن کے موان ایک می کر تھا اللہ علیہ قرمات میں کہ اسے فوجوانو! مارس کے دانت میں کہ اسے فوجوانو! موان سال کی جولائی تم کو باکل کرتی ہے ، تمہاری نگاہ اور تمہارا ایک نواب کرتی ہے ہیں کہ اسے نین کر ہم تعلیم کرتے ہیں کہ

زلف جدومشك وعقل ير

اس کی ڈافیس کھو گھروالی اور مُشکبار ہیں ہینی ان سے مشک کی ٹوٹ ہو آئی

ہے اور فقل ہر یعنی فقل کو اُڈ اٹے والی ہیں۔ حضور صلی اللہ بلیہ وہم فرائے ہیں کہ

عرتیں اگرچہ نا قصات العقل ہیں لیکن بڑے بڑے مقل والوں کی فقل کو اُڑا وہتی

ہیں اور مولانا رُوئی فرائے ہیں کہ دیکھو جوزلف آج سولرسال کی عمری تہدیں

گھو گھروال ، مشکبار اور مقل بربعلوم ہوتی ہے لیکن آخر کار اس کا انجام کیا ہوگا۔

یمی لاکی جب اتنی سال کی ہوگی ، ساڈھ یا بی فیر کاچشر لگا کر لھیا ہے کر کم جھکا

ہوتے آئے گی ، مُذہیں ایک وانت ہی تہیں ہوگا۔ اس وقت جب اس کو

ویکھو کے تو میراید معرب یا دکرو کے۔ مولانا رُدی ہی کی زبان سے شغیشے ۔۔۔

مُ مَارَ أَيْتُ مِنْ نَا قِصَاتِ عَقَلِ وَدِيْنِي أَذْ هَبَ لِلَّبِ الرَّجُلِ الْحَسَادِ مِنْ الْمُعَالِدِ مِن مِنْ إِخْدَاكُنَّ الغِ (مَثْنَافَةُ التَّابِ الإسِمان مِثْلًا) اس کی ده زُلف جس نے ہزاردن کو پاگل کررکھا تقانس و تت بیٹے ہے اس کی ده زُلف جس نے ہزاردن کو پاگل کررکھا تقانس و تت بیٹے ہے گدھے کی دیم معنوم ہوگی۔ شبحان اللہ ایک البر تناک شعر ہے ہے زلف جعد و مشکب ار و مقل بر افر او دُم زشت بہر سر نر

مولانا رُوی کی قرکواللہ نورے محردے جوان گدھے کی شال دیتے آو بعض بے د تون کہتے کہ جلو کھ تو ہے لیکن مولانا نے اس بھے محموسٹ محصص كي مثال دى كه انسان كونفسياتي طوريران فاني چيزون مداكل نفرت برجائد البرنسات يرحزات تفيد أوحاني بماريون كاعلاج كرت تف تويس في مضرت مفتى محود حس صاحب كنگويي دامت بركاتهم صدر مفتى دارالعلو) ولوبند سعد عرض كيا كرحنيت ميرايرشعرآج اى براسي كرونيا كري بقت وشكام يس سب مرد ووت واله إن انسان كابين بوان سے ، جوانی إهاب سد، برها موت سير تبديل برف والاب يرشورج كاطلوع و غروب برے برے صینوں کے تعلقے لگاڑ دیتا ہے شورج کا مطاوع وغروب ہمارے اوں کو سفید کردیتا ہے، ہمارے وانتوں کو مزے باہر کر دیتا ہے مین گانوں میں جُمرال ڈالناہے اور گانوں کو پھیکا کرحسینوں کو فیرحسین کر دیتاہے اگريه هلوع وخروب نه بهوتا تو بهاري يواني کو کوني چيز نهيں چيبين سکتي تقبي جنانچه جنت مين جواني قائم رب كي كهي جمايا نبين آئے كاكيو كرووان سورج نبين ے طلوع و بقروب جیس ہے ، روز و مفتر نہیں ہے ، ماہ وسال نہیں ہے دن و تاریخ نہیں ہے۔ اس سفے وال تغیرو زدال نہیں ہے۔ تو میں نے عرض کیا کہ میرایہ شعر ہُواہیے ہے

یرمین صحرا مبی ہوگا پرخب مبلبل کو دو تاكرائي زندكي كوسوج كرت رال كرے اكركس برم وتونى مرجائ كرمرجا في والع يفولون يرزدكى كو قربان كر دسم يعني حسن فاني ير فريفتر بهوكرا بني زند كي كرايام كوضائع كري اورجنازہ جب تیریں داخل ہوتومعلوم ہو کرجن کے لئے مرے بھے وہ کھے كام نهين آئے، سب فائی سيارے سفے اور اب اللہ تعالى سے معالم إلى ب مفتى صاحب في اس شعر كوببت يسند فرمايا راكوره حنك ساك رساله الحق لكا ب ايك دنداس بي ايك شرد يماضا-جرين كذرك تواعمالو يكنابل اس ك فران كردن مي بن سامندناك دل كوبتام اورخواجرصاحب رعمة الله عليه تحفو يس ويني ككثر عقد وحفرت تعانوى ك خليفه تصدر ايك دفعه والشراف آراع تقا سارا شرج ناديون سد سماياكيا عما، جكر حكر دوشنيال اور بلب جل رسب عقد، سادا شهر ديس معلوم جوروا عما خواجرما حب نے مولانا شاہ عب دائفن صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے کہا کہ مضرت ابھی ابھی ایک شعر براسید وہ شعر کیا تھا ۔۔ رتك دليون يرزان كاشجانا اسعدول يةخزال بهجويه الدازيب ارآقيب بس دُنیا کی بہار ایک دصو کہ ہے لندا اپنی جوانیوں کو ، اپنی خاک کو ، اس خاکی جسم کو اگر ہمانند ورسول کی فرمانبرداری میں خرج کریں گے تو ہماری خاک كرماجة الله ورسُول قيامت كردن شبت لك جائي مع اورجارى فاك قیمتی ہوجائے گی اور اگر اس مٹی سے جہم کوعرف کھانے مینے مجنے موسنے میں کی خاکی پیاست کرون ک اپنی زندگانی کو جوانی کو بهت دا اس پر کہ جس نے دی ہو نی کو ارسے یہ کیا نظم کر رواہے کر هم نے دانوں پید همررا ہے جو دم حسینوں کا بھررا ہے بلت رذوق نظر نہیں ہے خاصہ جارے نیا۔ تر بھی مان ہے۔ نہ شکلنہ والماشوں میں اسٹیار ک

خواجہ صاحب نرمات ہیں ان مرے گلنے و لی لاشوں پر اپنے در کو مت فدا کرد جس سے جوالی بخش ہے ،آگر دہ جا ہتا تو بچین ہی ہیں اُٹھا بیتا تو سے جو نی مطاکی ہے جس نے ہمارے سینر میں در رکھا ہے صرف وہی اس کے قابل ہے کہ اس کو اپنا دل دیا جائے۔

حضرت مولانا محد ایکسف صاحب بتوری دمین الله عید کی خدمت بیل ختر فعد معادف متنوی بیش کی سودانات کتاب کمولی تو اس بین میراری ایک شعر تکارجی کامنجوم برخاک ال وں کو الله ول کیوں کہتے ہیں۔ ول توسیب سسکے میں جس کے ہیں۔ ول توسیب سسکے میں جس کے میں ول شیس ۔ بھربزرگان دین کو ایس کے میں ول شیس ۔ بھربزرگان دین کو ایک باللہ ول کہتے ہیں ۔ بی سنے اس کا جواب اسٹے اس فارسی شعر جہانیا مثار وہ شعری خا سے

ایل ول میمی که حق را دل و به دل دید اوراکه دل را می دید

ابل دل وہ بین ہوائد کواینا دل دیتے ہیں جس نے ماں کے بیٹ کے
اندر مینڈیں ول دکھا ہے اس کو دل دیتے ہیں تو دل کی قیمت اوا ہو جا آہے
گیر کہ القد حال تیمتی ہیں ان کو دیتے ہیں جس نے دل ہی تیمتی ہو جا آ ہے اس اہل اشد
اپناوں اس ذات پاک کو دیتے ہیں جس نے ول عطاکی ہے اور اسی بیشوہ
اپل دل کہلاتے ہیں۔ مولائ می شعر کو در کھر کر مہمت مسرور ہوئے۔ الم آباد
سے حضرت مولا ما ثناہ محسم معدصاصی واحمت برکاتہم نے اہل دل کے
مقام کو اس طرح بیان قرایہ ہے۔ صح

مرا بين مرايسها المستقل بوگيا شكرسه درو ول مستقل بوگيا اب تو شايد مرا دل بعي دل جوگيا

استقلال درد دل سے مراد استقاست علی الدین سے برنہیں کہ کہمی ونی ب عبادت ورکھی استعمال فرایا عبادت ورکھی بالکل شیطان ور لفظ شدید تواضع سے سے سے است استعمال فرایا تاکہ دعویٰ شہور

میرے دوستو اور ایک شعر میرا و نیای حقیقت پر اور بھی ہے۔ اس دنیا کے بادے یں بڑے بڑے بڑے ہنگاے آدی سوچا دہتاہے کہ یہ مکان فور آتا وہ مکان بناؤں کا یہ کارفانہ تعمیر کروں گا، وزادت مظمی کی کرمی سے سف اليكش الدراكا كراچا كم جس دن عزرائيل عليه الملام تقييل تواس دن كيا

آگرتھنا ؛ ہوش کر ہے ہوش کر گئی ہنگامہ حیاست کو خاموش کر گئی ڈنیا کی فائیت پر نظیر اکبر آبادی کاشعر ہے ہے کئی بار ہم نے یہ دیکھا کہ جن کامعفر کمنی تھ مشیق برن عقا جو قبر کہن ان کی اُکٹری تو دیکھ مار مخضور بدن تھا تہ اُرکنی تھا

کہتے ہیں کہ میں نے قرات ان میں ہڑے بڑے سے جانے ہوائوں کو اور
ہورے شا مدار افتحا اور کفن میں عظر مگا ہوا تھا لیکن چندوان کے بعدجب قبر مرابی ہوکر الکھڑ
سٹا مدار تھا اور کفن میں عظر مگا ہوا تھا لیکن چندوان کے بعدجب قبر مرابی ہوکر الکھڑ
می آود کھیاکہ بدان کا کو ان معضو ہاتی نہیں تھ ، ور کفن میں کوئی تاریمی نہیں تھا۔ جس
بدان کو سفوار نے میں ہم دات دن لگے ہوئے میں ، جس کے لئے رست دن
ہمار سے قلوب مشغول میں اس کا بیک دان برحشر ہونے والا سبے مولانا دائی
مور الشملیہ فرائے ہیں کہ صورت پرستی جب تک نہ جیوڑ و سے ایمنی صور توں کا
مشتق جب کک تمہادے دنوں میں سے خدا نے تعالی کو بہیں یا سکتے ہو
حسکا دیا تھ عن العقق قرائے ہیں ۔

ادیا معنی دلیستدم بجو ترک قشرد صورت گذم بچو اے آدم کے بیٹو: میرا معنی دلبند الماش کرد اور شورت پرستی چیزر۔ ایکے مولانا فرمات بین سے

ما ، مشريب كركوري عوالاناماز بيس به. فقياء عداس كردوت الحاب

محرِّ زمتُورے بگذري اسے دوستال اسعدد كستو: الرصورت يرستى سنت إذ آجا ذيبنى منى كى يوشورتيس پھر ہی میں برتمہارے دل کو زیادہ مشعوں کرتی میں اگر ان کے مشق سے باز آجاد مح اوردل كوان معضاى كر لوهم توكيا مع كا. فرات بي عد محمدت ن است محمدتنان است كمستان توتمهين الشركي محبت كالترب بي ترب عطا ووكاليك س متورث يرستي مع نيات كب عتى بيم مولاتارُدى رحمة الشعليد فراسته إي كرجب تك بس معتشمس الدين تبريزى كاسحب فتارنبي كامير عاصم ودعمل بين فأصله وسبه الدرشمس الدين تيريزي رحمة الشرعليه سيرجب طاقات بحولي فانبول سند بيري دُوح کوالتہ کی محبت سے گرم کر دیا۔ پہلے تو "بہول سفے بڑی تواضع برتی اور خرد کو تیانے کی کوشش کی اور کہا کہ میرے پاس کھ نہیں ہے میرے فیکھ <u>کوں گئے ہو۔ مولانا رُدی سند سوش کیا سے</u> <u>ڈے ہے</u> راگر سکے کنون کسٹ ید ا كرشراني شراب كي بُوكو ، لا يُحي إلونك كم كرجيها بجي في اوريثابت محب کریس تبیں میا ہوں لیکن ہے جشم مست نوليشتن را چُول كسن ا لیکن والم این مست آجھوں کوک ن مے جائے گائیں اسے مسالدین تبرمزی! اَسِه الآن کو گئاکر تنجد کے دقت جوڈ کروفکر کر تیمین مالند کو یاد کرتے ہیں جس کی برکت ہے آپ سکے قلب کو نسبت مع اللّٰد کا توسُّسہ ماصل ہے آب اس کو لاکھ تھیائیں میک آپ کی سکھیں بتاتی ہیں کر آب نے اللہ کی محبت کے تم مے تم جڑھار کھے ہیں۔ اللہ والوں کی متورت

دیک کرفدایاد آب آسید إذا رُ آُوَادُیک للهٔ ( مترب منا علاصیت ازق)

آب کی آنکھوں سے آپ کا کھن اولی کی لک راہے بقول شام سے

تاب نظر نہیں ہی کسی شیخ وٹ بیل

ان کی جملک ہی تھی مری پٹر پڑا۔ یس

بن ان کی جملک ہی تھی مری پٹر پڑا۔ یس

جو تے ایس تو بہرہ ال مولا تا رُدی رحمۃ الشد علیہ نے حضرت تبریزی سے درووا

شمرہ از گلستان باما بھی اسے مشس الدین تبریزی ؛ آپ اللہ کے قرب و مجست کی جودوست میںزیں لئے نوسٹے میں اس میں سے تقور اسا میرے کان بی بھی کہر دیکے اور جروہ برریز بربازیں مسبو

آپ تومبت لبید کا تُم کا تم بیتے ہیں بھے ایک گھونٹ ہی اور بیتے اس کے بعد کی انداز سے فرماتے ہیں سے

خونداریم استےجسمال مہتری محرب اختک و تو تنہا خوری

اسے مروبہ جال اسے میرے کرم وقتیم شیخ ! جن الدین اس کاعدی انہیں ہے کہ میرے کرم وقتیم شیخ ! جن ل الدین اس کاعدی انہیں ہے کہ میرے ہونٹ و خشک ہول اور آپ ایکے دیا تہر ہی مورم رجول میر انہیں ہوت و معرفت سے مست رہی اور بی محروم رجول میر بھی تو ہوت و محبت و معرفت سے مست رہی اور بی محروم رجول میر بھی تو ہوت ہی تھی تو ہوت ہی تا ہوت کا انہ کی گرا ہے ہی سنے ہی ہوت کا انہ کی گرا ہے تو کہ مجھے بھی مطا مرما دیکھٹے ۔ انہ کی گرشنے پر یک پڑا انا شعر اور کی اللہ واول کا انہ کی داست کے شعلق شام کہتا ہے ۔

مجے ہل ہوگئیں منزلیں کر ہو سکر من تھی بدل گئے بڑا ات احد میں آئی وجہ سراخ رام کے جل مجھے

الله دالول كا فقرجب فقرض آباب بين حب كسى الله والصد المالات وترجيت كاتعلق كي جا آسب تو الندك داسته كم جراع جل جاسته في ورسنت أ شربيت يرعل كن وركمنا بول سعد بين آسان موحا آب .

حضرت حيجم الاثرث مجذوا ملكت مولانا اشرف على حب تقد نوى دحته متدويد قره نے بھے کرامن ہے وقرف وگ سیجھے ایس کر مولانا قاسم نا نوتوی مولاً وشید احد النكوسي ادرمولا تااشرف على تحانوى في حيب حاجى صاحب كالم تقدير واتواجى صحب جمك كي ورنده جي صاحب كوكون جات عقار مولانا عمانوي في برسص جوش مصرفرايا كه فدركي تسمرمية الدان توك بين والله الناسار مساعظاه سے پوچہ ہوکہ ماجی صاحب کا انتہ کوئے سے پہنے ان کاکیاہ ل تھا۔ اس ص حب کے فیضان صمیت سے میرہے ہمارے علوم متھے سکن ہے جان متھ بمارسيداندد ايمان نقاليكن ايمان اعتقادى فقاء بهأن استعمال مقاء ايمان عقلى تنا معيت مادرحاصل بتى وَهُوْ مَعَتَكُمْ كَمَعِيثِ اعْتَقَادِيرِهِ صَلِيمًى اليكن ماجي ماحب كاجب إنتر يكثرا اور ذكرالته شروع كيا تودل مرو ووافيه كُلُّلِ كَنْكُ ، الله كالورْتلب مِن واقل برُوا ، ايما ين اعتقادى سن يرْه كرايان والدعن بكر المعيب مامر بزُه كرمعيت مامدست تبديل بُرنُ وهُوَمَعَكُمُ كى جومعيت عنقاد يرعقبيه حاصل تتى وه معيت دو تيرحا بيد وجدا نيرست تبعريل ہوگی بہاں مک کو قلب محدوس کرنے لگاکہ بہارے ول میں اللہ ہے ، خواجہ صاحب في حيا تقد جون بُور مِن حقرت ويجم الاتست في حيها تقا كرحب كوفي الأوالا جوج ، سب اورنسبت عطا موحاتی سب آرکیا است بنتر جل با آسب کرمیرے

حضرت تھانوی دھر اندھلہ فرائے ہیں کرایک بہونے نے اپنی سامس سے کہاکہ امان بی جب بیرسے بچہ پیدا ہوتو کھے جگادینا ایسانہ ہوکہ بڑا ہیں۔ رہ جوان اور بچہ بیدا ہوجائے توساس نے جواب دیا کہ بیٹی جب تیر سے بچہ بیدا ہوگا تو ایسا ور دشدیہ بیدا ہوگا کہ تو خود بھی جاگے گیا اور کا کہ بیٹر کو جائے گی۔ حضرت مکیم الاست اس مشال کو دسے کر فرائے ہیں کہ جب التذابی بجب کا در دکسی کوعظا فرا با ہے تو بچروہ نو دھی جاگتا ہے اور ایک جبان کو جگا ہے۔ اور اس در دکر سائے ہوئے جد حرسے گذر تا ہے اللہ کی مجمعت کا پیغام نشر

> بہن جاتے بین ہم تیراف انہ میردیے ہیں کوٹی محفل ہو تو تیرا رک محفل دیکھ لیتے ہیں حقر کا ایک شعر ہے اہل اللہ کی شان میں ہے بھترا ہوں دل میں درد کا نشتر لئے ہوئے صحرا و میسس دو نوں کو مضطر کئے ہوئے

وہ بینے ورد سے مجبور ہوا ہے اس سے سفے یہ تا تھی ہوتا ہے کہ محی معاشرہ میں دہ اللہ کوماد مذکرے۔

قریرے دوستر ایم موضوع یہ جل داختا کہ موانا کروی فراتے ہیں کہ جب بحک و نیا کے قال سے دل دیست نہیں ہوگا اشاری فی کا تعاق سام خسب نہیں ہوگا دل ایک ہی ہے اس کو یا فاد کو دے دویا ڈسا کو ۔ حضرت مفتی شفع ما حب نے ایک دن ایک جلس میں فرایا ۔ اس مجلس میں ہی میں ہی موجود تھا ۔ فرمایا کو ڈند ایک کو فاقد میں رکھنا جائز ایکن دل ہی رکھنا حوام ۔ ول اللہ کا گھرسیے۔ خواج عزیز ایمن صاحب مجذوب فرنے ہیں دکھنا حوام ۔ ول اللہ کا گھرسیے۔ خواج عزیز ایمن صاحب مجذوب فرنے ہیں

فداكا كمربي من أبت ال نبين بوتا

اسصفواجه در دنیست وگرز طبیب بست در دبویرس بوطلب بر تو آخ بهی قطب و سرل نظراً ج نیس کیول ؟ اس لئے کہ کو ڈوا منے است او قیان کی آیت تیامت کے سلٹے
ہے۔ صالی سقین کالین کی مجست یں فدا بیٹھے کا حکم دے اور کالین نہ
ہیدا کرے یہ کیے ہوسکت ہے کہ کوئی بپ اپنے چھوٹے جبوٹے بچول سے کہے کہ بیٹر وروز رز آدھا میر ڈودھ بیا کرو تاکہ طاقتور ہوجاڈ اور ڈودھ کا انتظام زکرے ہیں حب اللہ تعالی نے کھؤنڈ منع است او قبائی کا حکم تیامت تک کے سفران مہا دیا توسوم ہُو،کہ تی مت بھی،ولیا، للہ بیدا ہوتے دہیں ہے۔

یں یہ کہنا کہ اب اوریاء انتہ نہیں دہیے یہ نفس کا بہت بڑا دھوکہ ہے۔ اص بات یہ ہے کہ شیطان نے ہماری قیمت کو ہماری نگا ہوں ہیں ہہت کر رکھاہے اور یہ بہکا دکھاہے کہ تم بہت بڑسے آدمی ہو، جب کم جنسید یفداری تمہیں نہ نیس تمہارا علاج نہیں ہی نہیں ہوسکتا۔

تو بیر سد درستو بین اولی مالند آئے بین ان کی دندگی بین اولوں کاخیال ایسا بین بوتا سے کہ برسمول بی ، پھیلے واسے اچھے بھے بیکی جب ان کا انتقال بوجا آ ہے ، پیر ن کی قدر معلوم ہوتی ہے ۔ دیکھیے جسمانی علاج بین اگر میاں کم شرمیف بین کسی کو کار آج سے تو بیم وہ حکیم اجمل قبان کا انتظار نہیں کرے گا کہ قبر مست بن د ہلی سے انتے کر آئیں در میر علاق کریں کیو کہ بیل بڑا آ، دی بول بٹ فیرست بن دہلی سے قائی کرا گرا گا ۔ جو موجودہ معالیمین جسمانی میں ان سے وی علاج کرا آئی کو انتظار نے بین ان سے وی علاج کرائے گا ۔ بیم جو معالیمین ورحانی الله تعالی نے بیدا کئے بین ان سے وی علاج کرائے گا ۔ بیم جو معالیمین روحانی الله تعالی نے بیدا کئے بین ان سے بی جم در آپ یا بر بدائی فال اور حاجی احداد الله بین سکتے بین بینی سا سے بی جم در آپ یا بر بدائی فال اور حاجی احداد الله بین سکتے بین بینی سا سے بی جم در آپ یا بر بدائی فال اور حاجی احداد الله بین سکتے بین بینی سا سے بی جم در آپ یا بر بدائی فال اور حاجی احداد الله بین سکتے بین بینی سا سے بی جم در آپ یا بر بدائی فالی درج سکتے میں گو اس درج اور مقام کی فکر بی مذکر فی جا ہے ۔ تھوئی حاصل ہو جائے ، گاناہ کی صاحب ، درج اور مقام کی فکر بی مذکر فی جا ہے ۔ تھوئی حاصل ہو جائے ، گاناہ کی

عادتیں جُیوث جائیں ہم، اللہ واسے ہوجائیں اساحب اسبت ہوجائیں ہی

> قریب بطلتہ ہوئے دل کے اپنادل کر دست یہ گریک مگتی نہیں ہے لگائی جب آتی ہے

خواجہ صاحب فرائے میں ہے میجا کر ا

جریک کی خامیت ده وشق کی خامیت رک سیند برسیند ہے کی خاند بنی شہ

اگ گھرسے گھریں لگتی ہے اور اللہ کی مجتب کی آگ دلول سے دلول یں لگتی ہے مرتمرہ یہ ہے کہ اُن دلول سے میں تھ پیوند کر سے جا سے جوخلا سے پیشق میں جل مہے ہیں۔

اب موال یہ ہے کہ کیا، اللہ نے ولایت کا داستہ بند کر دیاہے وکیا اب ہم اسف اب وادا جے نہیں ہی سکتے و کیا خدائے تعالی نے نہوت گی طرح ولایت کا درواز، بھی بندکردیا ہے ج برگز نہیں برسخت علط نہی ہے۔
والتدیں مدُودِحرم بیں کہت ہوں کہ آت جی خدائے تعالیٰ کی درایت کے تمام
موالنار حمت اللہ کیرانوی ورجامی مداد الندصاحب مهاجر کی کے سینوں بی جی اللہ کی ولایت کے دوازوی اللہ موالی مداد الندصاحب مهاجر کی کے سینوں بی جی اللہ کی ولایا رحمت اللہ کی ولایت تھی آج تھی اس کا دروازہ کھلا ہوا ہے حرف نبوت کا دروازہ بھا اللہ کی ولایت تھی آج تھی اس کا دروازہ کھلا ہوا ہے حرف نبوت کا دروازہ بھا اللہ جو سینے بی بیاں تک کہ جد النہ ہے تھی ہم اور آپ الند کے قضل سے ولی بن سکتے بین بیال تک کہ جد النہ بیت کا متام ہی کھلا براہے اللہ کے اندر متعاوت درج ت بی ۔
وہد النہ بیت کا متام ہی کھلا براہ ہے البہ صدائی اکر جیا کوئی صدائی نہیں بوسکتا وہ مدین آئر شہا درج ت بیں ہوسکتا وہ مدین آئر شہا درج تی ہوسکتا وہ اس مدین آئر شہا درج ت بی بوسکتا وہ اس مدین آئر جیا کوئی صدائی نہیں بوسکتا وہ اس صدائی آئر شہا درج تھے ہیں ہوسکتا وہ اس مدین آئر شہیں بن سیکتے ہیں ہوسکتا وہ سے جو جم مجھے ہیں کہ رب ہم ماہی مداد اللہ نہیں بی سیکتے۔

حدرت مجدد تفا وی دعم النه علیه فراست بهم الله فی سب کوین خیراد مت سب کوین خیراد مت سب کوین خیراد مت سب و دخیراد مت سب و دخیرا خیراد مت سب و دخیران نم ادلیاء داند کی ساری کرسیال تری بی پریش مرف نبوت کا دروازه بند بهواسید بیم ریشعر بیم ساکه مقا به نوز آن ابر دست در فشان است خسم و فواند یا مهر فراند یا مهر فرنان یا مهر فرنان با مهر فرنان یا مهر فرنان با با مهر فرنان با

کے مصنیا۔ فرس جھی کھنے ہوئے ہیں اور ان کے مست آج ہی موجود ہیں افساس کران سے استفادہ میں موجود ہیں لیکن افسوس کران سے استفادہ کو سے فی موجود ہیں لیکن افسوس کران سے استفادہ کو سے فی موجود ہیں لیکن افسوس کران سے استفادہ قوین عرض کرر فی تھا کہ اللہ والا بفتے کا طریقہ کیا ہے۔ ہزرگوں نے بٹلا یا ہے۔ کہ کسی ساحب نہیں موجود ہیں کہ جن کو گوں کا کسی بردگ سے شہر کہ کسی ساحب المب واحمت برگا تھم فرما تے ہیں کہ جن کوگوں کا کسی بردگ سے تعلق نہیں ہے ور ہیر بنا تے ہوئے شرم آن ہے واکوں کا کسی بردگ سے تعلق نہیں ہے ور ہیر بنا تے ہوئے شرم آن ہے واکوں کا کسی بردگ سے نیا مشیر بنا ایس ۔ وین کے معاور میں کسی بردگ سے مشورہ کر کے علی کے دوئی ۔ بنا مشیر بنا ایس ۔ وین کے معاور میں کسی بردگ سے مشورہ کر ہے۔ اصلاع کے لئے انسان کا انسان کا فی سے میں مشورہ سے بین ور عمل کر ہے۔ اصلاع کے لئے انسان کا فی سے میں تا ہوئی کو فی فروری نہیں۔

حفرت مولانا حدار من صاحب كيدلورى شيخ الدريث تهد ، مريد شين الموريث تهد ، مريد شين الموريث تهد ، مريد شين الم المحت المحد معفرت محفرت في المحت المحالة المحت المحلال كالعنق قائم المحلة الدرك مدت بعد جب معفرت شيخ تها نوى ته د كيداكة قلب مجلى بوكيا ، الفن كا اصلاح بولاني خلاص عدا فرمادى مولانا كيلورى في حراك المحترت بين الفن كالمربي من الموري المحت معل فرماد من مولانا كيلورى في المربي كيا معفرت بين المربي المحت ال

ایک ما مسکے سامنے مفرت بھی الاست تف وی نے قرر ماکر ہرشمنس کوکسی اللہ دائے ۔۔ تعلق ق م کرنا طرور می ہے۔ تو ، نبول نے کہا کہ صاحب

الانجسيراي

انہیں کو وہ ملتے ہیں جی کوطلب ہے وہی ڈھونڈے ہیں جوجی پانے والے

مولاما اُردی رحمته الله علیه فرات بین کر تمباری زوجانیت گناه کرت کردت یا خفلت کی زندگی سے کر در جوگئی ہے اور تمباری رُدح عنس کے مقابلہ بین فرکوش جوگئی ہے اور خرکوش کھی ٹیر کاشکار نہیں کرسکتا فرائے بیں شیر باطن سخے مراہ فرکوش بیست

انمہارانفس شیرے اور نم و عقبار ضعیف گروحاشیت سے خرگوش ہو اور خرگوش شیر مریفالب نہیں آسکتا البذر کسی مندوا مے سے تعلق قائم کرو سے بین میں سے الاک کے بایر اسٹے مستعمقے

مولان فرمات ہیں کہ کسی اللہ والے کے بروں کے سافھ آڑو۔ اپنے نفس کے گرگس (گرمد) کے مروفود اللہ اللہ والے کے مروفود اللہ کا کر کس (گرمد) کے مروفود سے یہ دونیا سے بردار کی طرف اُڑا کر اے جائے گاتم کسی اللہ والے کے بروں سے یہ دائید والے کے بروں سے داراستہ ہوجا وُ کہ ان کا تعلق عالم قدس سے ہوتا ہے وہ تمہیں وُنیا نے مرددر کی مجمت سے انگال کر اللہ تک پہنچا دیں سے فراتے ہیں

یں میں۔ رالاکہ بایر اے سنیے گابر بسیسنی کروفتر السیے سنتیج

الدوان کے برول کے ساتھ الروکیونک، ن کے برکست سے
باک ہو جکے ہیں لندا وہ تمہیں ڈنیا نے فان دنیاک پر نہیں گرفے دیں گے۔
تمان کی برکات کا پنی آنکھوں سے مشاہدہ کردگے۔ اللہ والوں کی کیا شان
ہے اور ان کے فیضان سحبت سے کیا ما ہے موالاتا ہی کی ربان سے
سے اور ان کے فیضان سحبت سے کیا ما ہے موالاتا ہی کی ربان سے
سے فرات یہ فرات دیں سے

باز سلط المحمشتم دنسي کو پيم از سلط از مُردازم و کرگنس نيم

میں باز سطانی ہو چکا ہوں یعنی للد کا مقرب بن چگا ہوں اب میں گرکس نیں ہول کہ مُردہ خوری کر دن میں گرکس نیں ہول کہ مُردہ خوری کر دن میں جب آدی میا :
میں جب آدی میا انسان ہو چا آلے ۔ تو اس کے اخری بر اض تی حمیدہ ۔ میں بدل جائے ہیں ، در و بیا کی محبت سے آزاد ہو جا آل ہے مولانا فرا سے بیل کہ لوگ ہیں مولوی ملحب مولوی صاحب کہتے متھے لیکن شمس الدین تمریزی کی چنددن غلامی صاحب کہتے متھے لیکن شمس الدین تمریزی کی چنددن غلامی صاحب کہتے ہوئے ہیں شمس الدین تمریزی کی چنددن غلامی صاحب کہتے ہوئے ہیں ہے۔

سے ہیں ہور سرمت ہیں ہے۔ مولوی ہرگز شرمت مولائے رُدم ماغلام سنٹ مس تبہ ریزی شرشد شمہ مار مائٹ ماری خاص میں مدار رجال ماریں س

تشمس الدین تبریزی کی غلامی سے مونوی جلال الدین مولاسٹے ڈوم بن گیا آج ساری ڈنیا استے موں نا گردم کہتی ہے۔ اور فرماتے میں کہ جس دن الشکا بجت آٹے گی توالٹد کے داستہ کے جننے کنگر متجم ایس سب پس جا ٹیس سے۔ عشق ساید کوہ والا ناشسند درگیا۔ تداکم مجت ساروں کو پس ایتی ہے۔ یہ جرکہتے ہیں کرم حب میرے النے پیشکل ہے وہ شکل ہے یہ سی وقت تک ہے جب تک اللہ کی مجہت نہیں تل۔ جس دن معذا کی محبست ورس میں بہد ہوجائے گی مشکل کے سارے بباز بین کردیت بنادے کی۔ بنشق مباید کوه را مانت در یک عِشْق مِبارْ كربيس كرريت بنارية بيا ا ببنتن جوکنند بحرره ماست دریک الله كى فبهت مندر كوبوش و مص مكتى بيد تويد بهاد كي كاسيد كيا چيز ہے اب میں موراً کا یک مصمون بیش کر، ہول جر کر بردرس متوی کا۔۔ ادر سائة جو يكر سيال بوروسيد يرسب متنوى بي سيم كيونكم متنوى كامقد دالله کی محبت پیدا کروینا ہے اور ہیں۔ مولانا فرا سقد میں ہے علق اطعنسال الدجز مست خدا مرات بین ساری محوق طعال بے منا باغ بے سوائے اللہ سم دیوانوں اور ہاشقور) کے ۔اب بہت <u>۔سے سفید رئین</u> ٹوگ کہیں <u>گئے</u> کہ مولانا أوم محصة فتوى مصرتو بم توك نا باقع بموسكة ليكن اس كي تشريح مولانا ی کی مرون سے شن میلینے ۔ فرماتے میں سے فلقاطف الدجر مسبت نعد ماری مخبوق بیجته بین اطفال بین ناه نی بین سوائے مست خدر کے۔ کوں واس کی دچر کیا ہے ہولانا اس کی والین دیتے ہی کہ سے تيست بالغ جز وبهيسده ازبوا كولُ شخص اس د تت تك ، مع نهيں جب تك كداسي مفس كي

نو ہشات سے رائی زیاجائے، اپنی خواہشات پر قالب نہ ہوجائے۔ جب تک اینے نفس سے مفوب ہے کہ جرجی بیا اگر بیا در اللہ کا فرمان وڑویا وَمعلوم بُواکراس کی دُور میں الغ نہیں بُری کینی اللہ تعالیٰ بک نہیں بینی اگروح اللہ و کی موجاتی تو نفس پر قالب آجاتی اس سے بروہ شخص ایا نف ہے بوجواہشت نف نیرسے پاک نہیں بُوار مولانا دُومی رحمۃ اللہ طید فرماتے ہیں ہے۔

يعنى جب كم تمياري فو بث ت جوان بي تميارا ايمان از ونيس بوسكة

9 0,5

کی ہو. جز تھنال آن دروازہ کیست

کونکر تو ہشات نشا نیر اللہ کے قرب کے دروازے کے اے بی۔
اب مورانا س کی تشریح آگے فرائے بی کراے دیا دالو ، ہم نے بوتم کونا بائغ
قرار دیا تر م ردی کو کو کہ کہنامت ، س کی تشریح سی شن لو۔ فرائے ہیں ہے
ترار دیا تر م ردی کو کو کہنامت ، س کی تشریح سی شن لو۔ فرائے ہیں ہے
ہمندی وقیح آل و ترکی وجہنش

آب کے بہاں کم شریب میں چارہ جی آئے۔ ایک ہمدوستانی آیا یک
تیجاتی جو ترکوں کی ایک قوم ہے ، ایک ترکستانی آیا اور ایک مبشی آیا سب
کے رنگ الگ الگ ہرتے ہیں۔ مبشی بالکل کالا ہوتا ہے ، ترکیوں کا
رنگ شرخ ہوتا ہے ، مبدوستانی کارنگ گندی ہوتا ہے اور تیج تی کا رنگ
تھوڑ، یہ بیسکا ہوتا ہے چار رنگ کے لوگ آئے اور چاروں کا مان نواتنقار
ہوگا۔ جو کما ہوا ہے

پریا ہیں۔ جند کیک دنگ انداندر گور خسش جب تبرشان میں جاروں بٹا وسٹے گئے ورجید مہیسے کے بعد جاروں کی قبری کھودی کئیں۔اس ترکی کی ، س تیجاتی کی ، س جشی کی ادر اس منداستان کی قوموم بڑ کہ مٹی کا در اس منداستان کی قوموم بڑ کہ مٹی کا دُمور بڑا بڑو اسب ، فد ترکی کا مُرخ دنگ نظر آد السب در جدوستان گاگندی مجگ باتی ہے شہیاتی کا کوئی دنگ سب دست حاک ہو گئے۔

دوستو! کی طورتوں پر جارہہ ہوارے بیسب می ہے جس کوف ا نے رجی کر دیا ہے۔ مولانا آسکے اور تشریح فرات ہیں۔ یہ مولانا رُدم کا اصا ہے۔ فراتے ہیں ہے

این شراب و ین کمباب و این مشکر حاک نیکین امست و نقشین اسر بر

از فیرے مشیر وانستر می پژند مالیم حب آنا گرندستی ہیں تو اس آٹ کے فیرے شیرادر کوٹ ماتی ہیں ادر مجبو نے جبوٹ کاکیاں ل ہوتا ہے۔

محود کال از حرص او کفت می زشت د جهوشه بنج بس کی حرص میں واقت کلتے میں کدا مال یہ اُونٹ ہم کو دیا ا دُوسرا کہتا ہے کہ نسیں میں اول گا ، شہیخے آٹے کے تیراور اُونٹ پرزار رہے میں۔ آگے فراتے ہیں ہے

مشيروا كشترنان شود اندروان

ہ لانکہ آئے کی دوئی بنی ہوئی دکمی ہے لیکن اس پر میکنے تو یہ نہیں کر ہے بیں ،اس اونٹ دور تیمر پر لڑائی کر سے بیں اگرچہ یہ آئے کا بنا ہوائی اوراؤٹ جب مند میں جائے تو روٹی ،ی بن جائے گا درائے بیں کہ سے ایس مگر ناید ہر فہم کو دکان

كين يه وت يخور كى سمحد من نبيل أنى وب مولانا ابن وسيا كان بالغ جوما تابت كرسته بين كراسه وبل دُنيا إلى تمبارا جي تريمي حال سب كرم ش كي مورتون ور مٹی سے مکان ، مٹی سے بچوں اور مٹی سے برمانی وکیاب غرض مٹی کی ان چنوں ى سے دل مگاشے ہوئے ہو حالانکر برمٹی کی منتف شکیں ہیں ،قریس ب مٹی ہوجائیں گی اور ایک دن تم سے جیوث جائیں گی حس سر سے تمہیں جیوٹا بهاس معدة ترتمين كوند جلكا لكانا جاسية تاعده يرب راكركوني مرادى ائقة عليه ملكان المصر شاف ماض مي معيمنا ووها فدير ما كالزرق من مسكر كوكه الم يراكماز السيداس طرح جس ونياست بيس كك براسب اس سند بلكا كور تكانا جاسية يعنى ول كاتعاق اس معتدموني مونا جاسية والله تعالى منه إسرامي بميتشدر بناسب والن بين كبراكوند نكانا جاسية بيني من تعالى عددل كالملق اشد ہوناچاہیے جِنا نچے مولاما رُومی فرماتے ہیں کہ تم مس بادشاہ کی طرح ہے وقو فی ز كن جس في البرس الذين ورآمد كرف كا تنظام كيا تقا. إلى ورياق معدياني كودرا مكررات ورقلد محدا ندركوني كنوال نبيس اتعا يك دان أزير ئے کہا کہ صنور اندر کوئی یانی کا کنوال کھودیس، قلعہ سے ایدریانی کا کھاری چشمہ بھی کام آئے گا۔ جب وشمی ارشہ دحملہ کر دے گا توجو یا نجے دریا باہرے اندا کہ ہے ہیں ان کو بند کر دیسے گا۔اس وقت قلعہ کے اندر کے ان کور سے جان تو بج جائے گی۔ بردشاہ نے کہاکہ معلوم ہوتا ہے تم کسی لا سے اِس اُن فینے بیشنے گئے سوجریہ نیم کی ایک کررہے ہو، ارسے طَاؤں کی بات جمور و سے اُج تو میش سے گذرتی ہے ماقبت کی خبرخش ما جائے

آخر وہ دن گیا۔ دشمن بادشاہ نے تھرکر دیا ، پہر لگالیا کہ قلد کے اندو

پکے یا فی نہیں ہے۔ باہر سے یا بچل دریا بند کر دیئے۔ تہم شاہرادے وریادشا

پیا ہے مرکئے موریا فرما ہے ہیں کریہ تم الاجم جو ہے اس کے اندر کو ٹی مزہ

نہیں ہے۔ تم بھی با ہر کے بائج وریا فال سے اس جم کے قلد کے اندر

فذت در مرکز دیسے ہو ۔ کی جیزوں کو آنکھوں سے دیکھ کو لطف لیتے ہو ،

اس قوت کا نام قوت باصرہ ہے ۔ کی جیزوں کوشن کو مزہ ہے دیے ہو، اس قوت کا

کانام قوت شامہ ہے ۔ بعض چیزوں کو تیکھ کر مزہ سے دہو، اس قوت کا

ام قوت شامہ ہے ۔ بعض چیزوں کو تیکھ کر مزہ سے دہو، اس قوت کا مسد

ام قوت شامہ ہے ۔ بعض چیزوں کو تیکھ کر کر دہ سے دہو، اس قوت کا مسد

ام قوت شامہ ہے ۔ بعض چیزوں کو تیکھ کر کر دہ سے دہو، یہ قوت کا مسد

ام قوت شامہ ہے ۔ بعض چیزوں کو تیکھ کر گذرت حاصل کر دہے ہواس کانا

ب دیکھے ہم دُنے ہیں گئے ہی بڑے استوں کے الدر در آمد کرنے کے استوں کے علاوہ اس دُنیا سے الدوں کو نفس کے الدر در آمد کرنے کے ہے اور کوئی راستہ نہیں ہے۔ چاہے ہم کروڑ بتی ہوں یا رہ بہتی ہوں بادشاہ ہو جائیں یا گزور ہوجائیں ان کور ہوجائیں یا گزور ہوج ہیں ان چاہی یا فقر ہوجائیں یا گزور ہوج ہیں ان چاہی یا فقر سے طاردہ اور کوئی رستہ نہیں ہے دُنیا کی مذہبی در مدر کرنے کار مواقات وال کو در آمد کرتے رہوئے یک مواقات فروستے میں کرکب سے باہر سے لد ول کو در آمد کرتے رہوئے یک دن مورد میں خسر بر ہیرہ لگ جائے گا کانوں دن مورد گل جائے گا کانوں بر ہیرہ لگ جائے گا

بي كير كبير كا ، ما مجهد دي ورا تحيي كل بول كي بيكن اب ديكونهي سيكتے و يجينے ميں سُور آ استحييں بول كي ليكن اب إن مي ديكنے كي صلاحيت نہيں جو كي ر اكبرالا آبادى عج كہتے ہيں۔ ہے

آرى السُلُوْكَ بِآدُنَى لَيْدِيْنِ مَنَدُ فَكَنَعُوْا وَمَا اَرَاهُمُ لُوْكَ بِآدُنَى لِيهِ لِعَدَيْشِ سِالْسِدُونِ بادِثْه مُقُورُ ہے ہے دین پرتی نُع دیتے ہیں لیکن بادشا موں کوئیں سند کہی نہیں دیکھا کہ تقورُ می دُنیا پردائشی ہوں۔ تروی میں دیکھا کہ تقورُ می دُنیا پردائشی ہوں۔

تومیرے روستو! اللہ کی تغلیل عبت پر تناعت کرنا اور وطن اصلی جہاں ہیشہ رہن سے وال کے سنٹے ٹوٹی بیٹو ٹی نماز، ٹوٹی بیٹو ٹی نماز، ٹوٹی بیٹو ٹی عبادت پر رائنی رہنا سخت نادائی سے رکہتے میں دوجار محر مار بینا سوں اس اتنا کا ٹی

ہے۔ ارسے جہاں ہمیشر دہناہے اس کے ساتھ یہ معالمہ اور وال کے ساتھ ایس سے بردادی ا

مولانا فرائے بی که دیکسویکھانا بڑھے گا، ہی وقت جن مواہی ہے۔
دل سلاسہ جو یہ پنجوں حاس موت کے وقت براکاد جو جائیں ہے۔
کان موجود ہے۔ بینو کہ جا ایا ایا ایا ایا شختے ہی ہیں ۔ بیوی ہی ہے دے دے در سے میرے پیارے شوہر ماحب شغتے ہی ہیں ہی است وسے بیانی یہ شای کماب تو سے کو مہت بیند تھا اب کی ور دیان داللہ کی مارف بیانی یہ شای کماب تو سے کو مہت بیند تھا اب کی ور دیان داللہ کی مارف بین بیس و مرفق خوا مرفع بال یہ شای کماب تو سے داللہ خوا کا لقراب زبان بذت کے اداک سے کی زبان پرش می کیاب دکھ دو یا مرغ کا لقراب زبان بذت کے اداک سے قام ہے۔ اور سرم کی جما ویت چھوڑ دیا کرتے ہے کہ حضور سرال بین ایک گریاں ہے آؤ ۔ فادم کہتا ہے کہ حضور سرال بین ایک گریاں ہی تا کہ انگیاں ہیں ایک گریاں ہوگئی ہیں اب حشور میں ہی ہو تی ہیں ہو تی اسم ہی ختم ۔ ابھا شو تیکھنے کے معظور ہیں سے آڈ لیکن اب حشور میں ہو تی اسم ہی ختم ۔ ابھا شو تیکھنے کے معظور کی ہوگئی، سے آڈ لیکن اب حشور میں ہو تی اسم می ختم ۔ ابھا شو تیکھنے کے معظور کی ہو گئی ، سارا می دختم ۔ ابھا شو تیکھنے کے معظور کی ہو گئی ، سارا می دختم ۔ اب مار اس دن کا بار بار مراقبہ کی ہے ۔

باہر سے در آمد ہونے دالی لذتیں فنا ہوگئیں۔ اس وقت قلب میں اللہ کی محت کا بو خرار ہوگا دہی کام آئے گا۔ جنہوں نے اس عارضی و فائی درگی کے محات ہیں اللہ کو خوب یا دکیا ور اللہ کو نار من نہیں کیا ہے گا اور اللہ کو نار من نہیں کیا ہے گا اور اللہ کو نار من نہیں کیا ہے گا اور اللہ کو نار من نہیں کیا ہے گا اور اللہ کو نار من نہیں کیا ہوتا ہے ۔ نو فور آ ایک دائی اور مرمدی چراغ من و آسے جس کا نور تبریں ، برزخ میں ، دشریں اور جنت کی ساتھ دہتا ہے۔

بس اسیف قلب کے اور وہ دو است صل کیمٹے ہوت ہ وی استہ دیا دی است ماحب محدّت دہاری نے عاصل کی تقی فرست ہیں سے در ہے دارم جو ہرایار ڈیوٹنق، سمت تولیش دسے دارم جو ہرایار ڈیوٹر کی دول میرس سے کہ من دارم

نروت بین کر اسید ڈیا والوا ولی الد محدث وجوی کے سیدیں ایک ولی اللہ محدث وجوی کے سیدیں ایک دل سیم اس میں اللہ تعالی محبت کے کچھ بوتی ہیں اسمان کے نیچے کون میں میں مال ، ایسادوس مند ہے جو میر سے مقابلہ میں آسکا کورکر اللہ کا دن جب دُنیا سے جا آسے توخدائے تعالی کی محبت کی دوست کو اپنی اُردی میں ایک محبت کی دوست کو اپنی اُردی میں سے کر جا آسے اور دُنیا دار اگر بادشاہ بھی ہو تو اپنے سخمت دالے کوزمین میں سے دور دُنیا دار اگر بادشاہ بھی ہو تو اپنے سخمت دالے کوزمین میں سیم سورت معدی شیاری میں سے دور دی سیمی شیاری میں اور دیا ہے مصرت معدی شیاری فرمات اور اس سے

چوآبنگ، رفتن کندجان پاک چه برتخت مردن چه برژوشناک

میرے ایک دوست جواس دقت مدرکے ایک فاص متیریں،
ایک دن جھے دون ہے میں کینے گئے کہ فیلڈ ارشل محد یوب فان جب صدر تھے

ور مجھے دون تار مجیع جب میں اسلام آباد پہنچا تو تمام بائٹری گئی ٹیوٹی تھی
ادر ایوان صدر میں جب داخل ہُوا تو ابوب فان کی شان دشوکت دیکے کر ادر
چیرہ بھی اس کا دجیبہ تھا تو میر سے ہیم پراس کی ہیں ہیں ۔۔۔ بلکا سا دعشہ فاری
جوکیا میکن، میں کے انتقال کے بعد ہری ٹور میں جب س کی کمی قبر برگیا تو
ہوگیا میکن، میں کے انتقال کے بعد ہری ٹور میں جب س کی کمی قبر برگیا تو
سے ساخت آف و بہنے گئے کہ یا اللہ یہ دہی یا دشاہ سے جس کو ای تو یوں کی
سیامی متی تھی، یہ دہی فیلڈ، رشل ہے جس کی دردی سے وگ جیبیت کھتے

تھے، یہ وہی ہے کہ کرای کی مٹریس جی سے بندگی جاتی تیب اور بڑاؤں فری جس کے اردگرد بہرہ دینے سے اسے اس کے اردگرد بہرہ دینے سے بھے۔ ، وید دنیا دل لگانے کے قابل نہیں۔ ہم بیال میں سائے آئے ہیں کہ اللہ والے بن کرجا ہیں۔ آج ہی ہم آئے بھی دلا بہت کے تمام در وانسب کھلے ہوئے نے ہیں. آج ہی ہم ایٹ اسلان کا نام دوشن کر سکتے ہیں بشرطیکہ ہم مولانا می تبدا حمد صاحب دامت برکاتیم کے اس شعر برعل کریں جوالی الم سے نظم برنارمت کروراین زبان جس کو ایش میں جوالی الم سے نظم برنارمت کروراین زبان برنازمت کروراین زبان میں برنازمت کروراین زبان برنازمت کروراین زبان

مولانا رُوسی فرائے ہیں کہ چاہیے کتے ہی بڑے مولانا بن جاؤے

دُنیا داونفس سے معلوب رہو کے جب کک کسی اللہ واے کی متعبت ہیں اُٹھاؤ کے سے

> یار مفسلوبان مشویی است خوی بار فالب جوکه تا فالسب شوی

فروت بن کسی الدوالے کی صحبت الفاۃ ہوا پنے نفس برغامبہو
جا اس کی برکت سے تم بھی اپنے نفس پرغامب ہوجا اسے الدولم
پرعمل کی قب علی ہوجائے گئی۔ اور اگرا یسے لوگول کی سحبت میں رہو ہے
ہوا ہے نفس سے مفلوب ایس قرتم بھی ہیشہ اپنی تواہش ہو نفسانیہ کے
خلام رہو ہے کیونکہ ہو تخص خود فلام ہے وہ دوسرے کو کیسے آزادی دلاسکا
خلام رہو ہے کیونکہ ہو تخص خود فلام ہے وہ دوسرے کو کیسے آزادی دلاسکا
سیدے۔ ایک تیدی دوسرے تیدی کو رہوئ نہیں دلاسکا وج تیدی قدر فالے
سیدے۔ ایک تیدی دوسرے آلے میں ہوا پنے نفس کی قید سے آزاد ہو ہے
ہوت جی ہے وہ باسرے آلے میں ہوا پنے نفس کی قید سے آزاد ہو ہے
مرد اللہ و میں ہوا پنے نفس کی قید سے آزاد ہو ہے
طاء کو ہواسے بزدگ حضرت مولانا محب تداح رصاحب د مت برکا تم
طاء کو ایسے اللہ و لوں سے تعلق پیدا کرنے کی ترغیب اپنے اس شعر
میں وسیتے ہیں ہے۔

نجائے کیا۔ کیا ہے کیا ہے کیا ہے کہ ہم ہیں کی کہ ہم ہیں سکا مجود ستار فضیلت کم جود ستار محبت ہیں دستار فضیلت پرجوعها دکو ناز ہے آگران کی میے دستار فضیلت کسی اللہ والے کی دستار محبت ہیں گم جوجائے بینی آگر یہ کسی اللہ والے کی تجوتیاں کی ہے دن اضالیں تو زجائے کہاں سے کہاں پہنچ حالیں حضرت فضانوی دھتہ فٹہ علیہ فرماتے ہیں کہ دو عام میرے میاس لاڈ ایک دہ جو الندوانوں کی جُرتیاں اُکٹائے ہوئے ہے، ان کا تربیت یہ فتہ سیدادر دُومرا دہ عالم جس نے اہل اللہ کی صحبت نہیں ، ٹھ ٹی ور مجے مت ہنا تاکہ کون ساعالم سجبت یہ فتہ ہے ، در کون سانہیں ، میں یا تج منٹ میں بتا دول گا کہ یہ صحبت یا فتہ ہے اور یہ نہیں ہے۔

وُوس نے کہا صاحب، واہ یہ می کوئی بات ہے۔ بندہ ہوکر بندہ کی طائی لاکٹول وَلَا قُلُونَ اِلَّا بِاللَّهِ ہے مزیم نبدہ ہوکسی بندہ سے بس میں توہ ہے کررہ گئی ہمب کے نبس میں

مجے تفس میں نہیں رہنا، ہیں آرادی اور مطاق اسانی چاہت ہوں ۔ مجے میں ان ان کی غلامی اور تابعداری کی وقت گورا نہیں۔ تواس مرتی ہے کہا نمیک ہے آپ پڑسے رہنے یہ ہیں ۔ وہ آطر دوخت کے نیجے پڑا وہ اسوری کی شعابوں نے اس کو کا ایک دیا اس کی مورت بھی بگاڑ دی جرت بھی بگاڑ دی۔

پیرا کے بنیا آیا جھاڑ دسے سمیٹ کرایک بورسے بن محرکر لے گیا اور اسے کو گان میں ایک طرف بھینک دیا ۔ کسی کو بھی ہُوا۔ بنتے سے پُوچا کہ کر بھی ترجان ہوں گار کے اور سے کو گوان میں ایک طرف بھینک دیا ۔ کسی کو بھی ہُوا۔ بنتے سے پُوچا اور دانع فضلہ بنا بھی بہت نکو ایک دوسے میں پانچ میر کے حساب سے رکا اور دانع فضلہ بنا بھی بہت نہ کو کی دوست می فرد میں ہوا کی مدولت یہ ذیل مقام نے سام اور دانع فضلہ بنا بھی بہت نہ ہوا اور جس نے ترمیت کرا ما اور جا کہ کہ دولت یہ ذیل مقام نے سے بڑا اور جس نے ترمیت کرا ما اور جب ہے ہو کہ کے مرب ہی گیا تو حکم آبس خالی بھی اور قرار آب کر مہت سے دارق نقرہ بھی ہو اور کر گھیا ہے کہ میں میں خالی ہو کہ کے دیا ہے کہ میں میں ہوئی کو حدد کا سے کہ بھی ہو جو میرسے میا تھ دو فت سے گرا تھا اسے یہ میں سے جو میرسے میا تھ دو فت سے گرا تھا اسیدیہ مقام کے تھی ہو ہوگیا کہ بڑے ہے دیسے ہوئی کہ بڑے ہو ہوں ہے ہوئی کہ بڑے ہو ہوئی کہ بھی ہوئی کہ بڑے ہوئی ہوئی کہ بھی ہوئی کہ دورہ ہوئی کہ ہوئی ہوئی کہ بھی تھی ہوئی کہ بڑے ہوئی ہوئی کہ بھی تھی ہوئی کہ بھی ہوئی کہ بھی ہوئی کہ بھی ہوئی کی کو دیدہ ہوئی ہوئی کہ بھی تھی ہوئی کہ بھی ہوئیں کہ بھی ہوئی کے دو سام ہوئی کی کو دونوں کے جو میں ہوئی کی کو دیدہ ہوئی کے دورہ ہوئی کے دورہ ہوئی کو دیدہ ہوئی کے دورہ ہوئی کے دورہ ہوئی کے دورہ ہوئی کے دورہ ہوئی کہ کو دیدہ ہوئی کو دیدہ ہوئی کو دیدہ ہوئی کے دورہ ہوئی کے دورہ ہوئی کو دورہ ہوئی کے دورہ ہوئی کی کو دیدہ ہوئی کے دورہ ہوئی کو دی کو دید کو دید کو دی کو دید کو دید کو دی کو دی کو دید کو دی کو

ای طرح جوعالم کسی الله و اسے ایسے انسے نفس کا تذکیر کراکے صاب البیت ہوت ہوت ہیں۔

اور امرائن اطنی سے شغا پاکراللہ و الے بن جائے ہیں اس وقت اس کے وہ ساتھی جنہوں نے اپنی تربیت نہیں کرائی جب دیکھتے ہیں کراس کے وہ ساتھی جنہوں نے اپنی تربیت نہیں کرائی جب دیکھتے ہیں کراس کے سیمزیں ور در مجر دل عطا ہو گیا اس کی باتوں سے لوگ متا تر ہمتے ہیں ور ختی کرتے ہیں اس کے ختی ہیں کرتے ہیں ور کرتے ہیں کہ برائی کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کہ برائی کرتے ہیں کرت

مرخول کی دو تیں ہور ہی ہیں ، لوگ افتہ یا ڈل مجوم مسید ہیں کیک وہ حسد کی آگ میں پر نہیں سویٹنے کہ خریر لوگ تمہاری طرف کیوں رجوع نہیں کرتے آلرام ہی سینے نفس کا آگر کی کرا کے بئی خو بہت س کی تید اور شب د نبیا ہے آزاد ہو جو تے تو تمہار یہ حال نہ ہوتا ۔ اب کیوں چلتے ہو ۔ جنہوں نے ہجیٹ الشکے سنٹے مجابہ سے کئے اسپینے نفس کی اصلاح کرائی مرنی کی ڈائٹ ٹیٹ بوشت کی تب اللہ تعالی کا تعلق خاص ، شبہ حاص معط ہوئی ۔ انہیں افعالات کیوں نہ میں گے ، ہوا پنے کو القد کے لئے جالی آ ہے ایک عالم کو تو مشہوسے اسا آ ہے۔

ادرید مُرغ کی دخویس اور توگوں کی عزیبی ،ن سمے منظ کوئی ہمیت نہیں رکھتیں اگر ان سکے باطن کی مالت کا تم کومشاہدہ جو صلفے کہ لاکھوں سلطنتیں ان سکے سامنے بہتے ہیں تو تم تھی اپنی جان کو مجاہرہ کی آگ میں ڈال دوسکے بس تم مجی می مدے مشاڈ مجمر دیکھوکیا خماہے۔

حفرت بحیم الاست مجدد لملّت تفا وی دحمة الله وليد سے ایک علم نے بہت کی۔ اس منے کہا کہ ترکیز نفس کی فرضیت کو توسیلم کرتا ہوں ہیکن مزکی کی امروزت سید میں فؤد کتاب بڑھ کے اپنا تزکید کر اور گا۔ حفرت نے فرایا کہ مولوی صاحب تزکید فعل الازم سیدیا فعل متعدی ۔ کہا فعل متعدی میں فوایا کہ مولوی صاحب تزکید فعل الازم سیدیا فعل متعدی ۔ کہا فعل متعدی میں وجانا ہے فرایا کہ کہا فعل متعدی میں فعل الازم کی طرح اسینے فی علی برتمام ہوجانا ہے اللہ المراح الله میں کتام ہوجانا ہے اللہ المراح کی المراح الله میں کتام ہوجانا ہے اللہ الله میں کتاب الله میں فرایا۔

حنرت فرائے سے کہ اند تعالی نے تھام مسائی شربیت وطرافیت کو مجریر بالکل واضح کر دیا ہے۔ بڑھے سے بڑا عالم سے کڈ پانچ سنٹ سے زیادہ نہیں گئیں سے کہ انشاء اللہ میں اس کو تسسی مخش جو ب دوں گا۔ وہ تعا

بجي بزيسه مولانا منه مكت بين يو كين كر داقعي فعن متعدى تو فاعل يرتما تبين ہوتاء جناء زميند جاء فس لازم ہے ، فا مل پرتمام موكي نيس تركيد تو فعل متعدى ب اس كے لئے ايك مركى بونا جد بئے اور ايك مركى بونا جاسبف ديميص رهبي ية تغوس كاخود تزكيه نهيس كريك التدتعالي فرات وس يُسؤَكِنُ فِيسنُو جه رقبي الن كا تؤكيد كرِّ المسبع وشخصيت رب ارت نے تؤكيد ك صى بركة طوب كار آج بهي وي نائيين رشول ، ولياء كرام على سبيل نيا بت إس مشخيع كذرسه ذور مي بهي تزكير كا فرليندائي م دمسه مسيم مي رار سے اللہ کے عاشقین کو تلاش کیجئے شمس ایدین تبرمزی جگر مجگھیے ہوئے ہیں یہ مولانا رُدم كمدر ماند كم لط خاص نبيل بين قيامت كك اليسيمس تبريز مید ہوتے رہیں محم ہومولوی میلال الذین کومولا<u>ٹے رُوں بنا تے رہیں گ</u> میں نے یک دُعالی ہے آپ میں ید دُعاکر پہنے کہ ہے يارب ترسع حشاق معير ومرئ لاقات قاثم ہیں جن کے فیل سے برازض دسما وات یہ میزی شعرے۔ میں خدا کے عاشقوں مصطاقات کی بہت دُما کو ربتا موں ورایک دندیں نے ایک تعراد کیا تھا کہ ہے دل جا بتا بيداليي جگرين رجون جهان جیتا ہو کونی در دمجسسراد ں <u>لئے بٹو</u>ٹے جيرواجي مداد لتدصاحب جيرشمس تبريز جير مولاناروي جير مولانا تخافوي بيتي برسير برسيد اولياء الشرك ورميان وختر مبينا جابتاسيد ور انبیں محدورمیان مراج بت بے اس تمثا کو احقرف اس شعرس ا کا جالا

## م دی زندگی کا حاصل مری زایست کاسهسادا تمدا ينتول بس بينا ترسه ماشتول يرمزنا

توميها ووكستق صاحب لنبت اورولي الله بفط كالسخرآج افتروش كردا ہے۔ الديرسب ماحترات بى كى بركت ہے يرسب ميرے تحترم بزرگ ہیں۔ میں داعظ کرچیٹیت مصانبیں آیا خادم کی چیٹیت سے ماضر مُوا ہوں کیا۔ م برون کی برکسب الندان بزرگون کی ارواح کو افوار سے معمور کرے، ان کی اولاد

جار مے بزرگوں نے فرمایا کہ متدوالا بنے کے لئے بیلی شرط تو ضع ہے مريث يك ب من تواضع بله رَفَعهُ اللهُ (ستُكرة من عن الله المتكرة من الاله انس وقت تواضع كراير الاسكاس كم بعدد فعنه الله ي ميل والنع رفعت كينت سديواس في حضور الدمليدوسلم في من شواطع ك يدربنه دافل كرديد معوم برواكم تواضع كفعل يرتمرة رفعت حب مرتب ہوتا ہے جب کہ بیر تواضع بقد ہو بعثی فعل ادر تمرؤ نعل کے در میا ن يلله كيول داخل كيابيه وفع دخل مقدر بهت ماكه ايسانه جوكه كونئ سويي كروب بندى منى ہے توجیوتوانع اختیار كربور ہو بڑا نے كى نبيت سے تواضع كريكا تويه مورت تو واضع كى بوكى حقيقت مكر بوكى س من صفحتور صلى الدعليدة الم سے لِلْه داخل كرديا اور مدرام تنسيص كا بير مطلب بيركر التدبي كے ليئ تواصع كرو

كن أكر بم مداري در مارس إس ببت دوست ب توجم موجية ين كرسي كيا شرورت مي كراندو ون كي جُوتيا ب أعظامي . ميكن بيرسه دوسوا ا اج بہاں مشوی کا درس مور ہے ہے ہیں صاحب مشوی مولدنا جلال الدیں رومی

کون شفس تقے ہے شاہ خوارزم کے سکتے نواست تھے، بادشاہ کا فورستھا ہے۔ شخس میہ فریب نو نہیں تھاکہ سوچا ہوکہ جلو پیری مُریدی کریں ، کچے ڈکان مُیکائیں اکر نذرا نے اور ملوسے مانڈ سے میں میں اس کے باس آئی ڈنیا تھی کر مُخاری پڑھانے کے مضرجیب بالئی ہر جلتے تھے توطعباء جیجے جیجے جُوڑا کے کر دوڑتے ہوئے تھے۔ اتنا مزاز حاصل تھا۔

دوننسدان عرصهٔ آن پاک جسان منگ آید عرصهٔ بغست آسمان

لدوالوں کی جانوں میں ان کے تاکوب میں اتنا بھیلا ڈراتنی اُسٹ کے مست کے ساتوں آس کے ساتھ سے کی کہ وہ اللہ فیلے کے ساتھ ساتھ سنگ جرجاتی ہے کیونکہ وہ اللہ فیلے معاجب نُورشیری میں لیسی اللہ تعالی کے حاص شدے ہیں۔ اللہ اسٹے فضل معاجب نُورشیری میں لیسی اللہ تعالی کے حاص شدے ہیں۔ اللہ اسٹے فضل

سے ان کے قدیم میں ایسی وُسعت پر مراکر دیا ہے کہ ساتوں آسمان اس کے قیدی معلوم ہوتے ہیں۔ مجر مراد آبادی کا شعر ہے ہے کہ مراد آبادی کا شعر ہے ہے گرم اور آبادی کا شعر ہے کے گرد طواف کو تے ہوئے اس ایک مُشت قال کے گرد طواف کو تے ہوئے نے ہوئے ہے اس الگذیب قود کے مولانا روی رحمۃ انشوعلیہ نے اپنے کو نہیں دیکھ کہ میں کیے سول جب شمس لاین تبریزی کا استرشاد خود زم سے نواسے نے مر پر رکھا افغا توایک شعر کہا ہے ۔

این چینیں مشیع گرائے کو بر کو مشق آمد لا آبالی فت التّقوا

میں اتنا بڑا بینے اور عالم تھا آج اللہ کے بیش نے مجھے بیر شرف بختا ہے کا محل در مجی شمس الدین تبریزی کی غلامی کروج ہوں میکن میدان کی غلامی نہیں تھی اللہ میں کی ملامی تھی۔ اللہ بی کے منظ میں اللہ کا اکرام ویک محرتا ہے جس کے دل میں اللہ کی طلب اور سیایس ہوتی ہے۔

خواجہ صاحب ڈپٹی گکٹر ہے۔ گریجوسٹ تھے ، الدا ؟ و گوٹر دسٹی سے ال . . ے کیا تھا بیکن حضرت تھا ٹوی رحمۃ الشرطید کی چندون کی صحبت سے الشہ کی نسبت یا گئے تعلق مع اللہ سے مشرف ہو گئے اور جب تھار بھوان سے ۔ اللہ اللہ میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا

المسبق من وفرایا مد المسایا دکھایا جسمال حق فقش بنال بسطایا دکھایا جسمال حق المحمول کو آنکھیں ول کو میرسے دل بنا دیا آبن کو صور دل سے کیا قرم آب نے الم

ایک و مدنو می از این مصلی در شیخ بر یک بیست مفرت نیز ایست می است و اور عزرا انجی ما حب می دوب کواپی مصلی در شیخ بر یک بیست مفرت نیز جواب می مکت کر بیش است و بیش کرار ان است و بیش کرار این است کرد بیش کرد این کرد کرد بیش است کرد بیش کرد بیش این این دو است کرد بیش این این دو است کرد بیش این این می این این دو است می کرد بیش این این می این این می می این این می می این این می کرد بیش کرد می می کرد بیش کر

پیمیش مُرشد ذاب ای بوجا از مت بی بے داس ای بوجا از بھر تو سے می جمب ای بوجا از بعنی حق کے ظلمیال ہوجا اڈ

ایک صاحب نے کہا کہ حضرت جو دوات آپ نے دیجے الاقست بالی ہے مجھے دسے دیجیٹے آو فرفاج سے مے یہ می نہیں ہے گول قامی و میگر ہتو ہے ہیں خور کیول میں کسی کو مضت دوان مے مری مفت کی بہیں فرایا که بیدد ولت یول بی شفت مین شمین طنی - بهد در در سے کھاؤنس كومثادُ بيردل درسية كالدراسة بين سه أثيرة بتاب وكرثت لاكاجب كهاآ بصدل کے رزیو محصورل بہت شکل سے بن یا آہے دل حفرت تف فری فرائے ہیں کہ انتدا تعلق اگر آسانی سے ل جانا تو وگ آمانی سے ربع میں دیتے ورا کے عوض بک جاتے اس من اللہ آب ال مجابدات كرا محر طقة بس وَالَّذِيْنَ جَاهَدُوْا فِيْنَا لَيَهُدِ بِنَّهُمُ مُ سُبُكَ حق تدانی نهائے بیں کہ جو لوگ ہاری راہ بیں مشقت اُ نشائے بیں ہم ان کوایتی بارگا و کک رس فی کے لئے بے شار وروز رے کھوں دیتے ہیں ہو نعت ستنت سدهتی بهاس کی قدر جوتی بدایک مشقت کا الام می تر عظیم سیسے خواجہ صاحب فرماتے ہیں ہے سنجنے مل ہوگی مشقت ہو ہے عد توراحت ميمي كيا انتهت اني مه بو كي جس تعب بين خدا آماي سرماري لائت تناجون عدر كري تي بيد سعشنت ورتخت وتائ نگاسوں ہے گرج تے ہیں خواجرمہ حب فراتے ہیں آ سرکون آن کردھیجی پڑگنی پوشمع محفیہ ل کی يتنكور كريوس أرثب مكس يحكا بالأركى ميرسك ورستو! اب ين خم كرمًا بون كونكه ميرا اراد ، توصرف يب رو منت كا خنا من في كرين مولانا مع كذارش كرون كاكر آب ك یاس کنند وقت ہے۔ میں مولانا کا آبا ہے رہوں گادفت میں کیونکہ ہے بڑوں ک اولادین. ( اس تقام پرمولانا مسعود شهیم صاحب مخطفه بدو مظاجاری د کھنے کی فرمائش کی کرائب کی مجلس تواب انشاء الله آشدو حج میں ہی تصیب ہوگی اس پر حضرت والانے دوبارہ بیان شروع فرمایا جاسع)

توحزت شمس الدين تبريزي كي جنددن كي منجت محد بعدمولات أروى ير حق تعالى سفى علوم مك وريا كمون دسف وابل الله كي صحبت وخدمت وترسيت كى بركت معروء لم الله والربوب آسيداس كمالم مين ادر غيرتر سيت يافت عدم کے علم میں کی فرق ہوت ہے اس کی مثال شن بیجے۔ حضرت تعانوی التعلیہ فره تے بیں کی حرض کھو وسینے اور اس میں یافی جمرد بیجئے اور میر ایل انکا منا شروع كرديجة ،كب تك جل كالخراك دن فتم جرج ف كالدرآكر تني كُلُد لِن كَى جِدَ فَي كِر سوت جارى وجوات ، زين ك فيم ي يا في لك أفيا اس حوض کان ن حتم منیں ہوگا۔ بیستال ہے ان الندوالوں کے علم کی جواندوالوں می جُرتیاں اُٹھ نے سے ، گنا ہوں سے بچنے سے ، ذکر د فکر کے دوام سے لعنى سحبت بل الله اور دوام ذكر الله اور تفكر في خلق الله علا الموتاب لعني وه سويعتدر المنت بي كرأسهان وزين وشورج وجاند كاك مقصد ب-رن كابيدا كرف و لاكون بيدواس كا بمراكب عن بيد وغيره . يرنبين كريس مك وبيواور مست دبر س كربكت سع بل الله كوالله تعالى كافرف سعد ايسا علم عطابة ب جو كمعي قتم نبيل موالي يا كاموت كريس سد بميشه إلى تكار ابتاب مولا، رُدى جب عاصب سبت بوئ وسائك القائيس مزراشور التد ہے ان کی زبان سے تکاوائے اورجس برنظم عامیت کی صاحب سبت ہوگیا مولانازُدى قروستے بين كرجب ميں شعركبتا ہوں توبعض وقت سوچا بول محراس شعر كاقافيه كيا بوهما سه

تا فسید اندلشم و دردادمن محدیم من دمیش بر دیدارمن

جب میں قافیر سوچھا موں تومیرا مجوب آسمان سے واڑ دیتا ہے کہ است کے اور دیتا ہے کہ است میں توجیدہ مشوی توجی بیکھوا است میں جھوا را جوں میں ہی مضا میں وقوائی البام کروں گا۔

ميرسے جاہ باطن کا چشمہ نشک برگيا للبذاب ميرا آب من فاک آئود آرا سے لين گفتگو ميں اب نور نہيں للبذا اب اپن زبان پر مَهرِسکوت لگا آبوں۔ فراتے ہيں سے

> جُول نمت دازروزان دل أنتاب ختم مت دوالتداف لم بالقواب

میرے در بیج تاب سے سامنے اللہ کے عم کا ہوا آن ب مضایات القاء کرما تقا دہ قلب کے محاذ ت سے اُنق میں ڈوپ کیا ہذا یہ مشنوی تتم موکنی۔ بیشنوی کے ساڑھے، ٹھائیس ہزار اشعار کاسب سے آخری شعرہ ہے۔ بیشنوی ختم ہور ہی ہے اور وہ آنیاب غروب ہور ناہے۔

ادراس کے بعد مولانا کا آنگاب بھی غرد ب ہوگیا اور غرد ب ہی ہے۔ وقت دنن بھی بُوسٹ والانکہ نتقال تو مہے بڑو تھ لیکن جنازہ میں تنا اڑد ڈی تھا کے کندھا بدسلتے برسلتے اور جیونٹی کی جال چلتے چلتے تنام ہوگئی۔

مشنوی بین مولانا رُدمی سف ایک بیشین گوئی بھی کی تقی کرایک تورجال پیدا ہوگا جواس مشنوی کو لور کرسے گا۔ چنا نچے مضرت تھا لوی رحمۃ الشّد ملیہ فرائے بین کراس پیشین گوئی کا مصداق مفتی البی بخش صاحب کا ندهوی ہیں جو جیوسو برس بعد کا ندهلہ میں پیدا ہوئے۔ اللّٰہ کی شان دیکھنے کہ بھے مو برس بہلے پیشین مح لی کورسے ہیں حس کو الند نے بھے سو برس بعد گورا فرایا۔

حضرت تصانوی رحمة الله علیه فرمات بین که دو کتابین جو بیراه مدیماده فلا مستوش و محبت ک دوست پاج نشدگار ایک مشنوی مولانا روم، در دُو مری گلزار بوامیم به به الند کی تولید چیدا که نیمه دانی کتابین بین .

مجت معلوم ہو تی ہے ورند بہت مع وگ جوش میں بجرت کرے آ کے مجنة وكل كريب وكف يكن كل كل كريب كيا بوف فرريال كرة الريحة مولانا محدالادمات كالثعرية تقاكه س محی کو آہ فریب کمال نے ورا یں کیا کبرل مجھے فکر آل نے ، را یں نے سی بی برتم کردی ہے ۔ تحسی کو آہ فرمیب کمال نے مارا میں کر کہوں شجھے فکر دیال نے مارا (اس شعر درتهام سامعین بنس پڑے۔ ہامع) اتنی د کورسد آنشه سیکن حرم کی نمازی جارجی بین ، مید و صرفه و در ال حجن رہے ہیں محکزارِ ایرامیم سمے انتقار مہیت عجیب میں ، فرانتے ہیں <del>ہ</del> محبد من بريداكرے زيران كو ا أَرُحِيلِ كَعِيدِ مِن بِيدِهِ مِرُوا مُقاءِ السركي مان طوا ف كرريبي تقيء حالتِ طواف مين پيدا برگوا -فرمات بیں کہ ہے كحبرين بيب واكمست زندلق كو لا دیسے ثبت خانہ سے وہ صرف کو الجسيب لأطانبي بوكالسنسره زدجة فسيتسرعون جووسي فاجره زادة آزر فلسيسل الله بو اور کنعیاں لوح کا گمراہ ہو

دیر کومسجد کرے سب دکو دیر غیر کواپٹ کرے نے کوفیر فیم سے بالا خت دائی ہے تری عقل سے پر ترخش دائی ہے تری

 فاص میں کوتو جماحب فراتے ہیں سے

ہم تم ی بن آگاہ ہیں اسس ربط نعنی ہے معسلوم کین اور کو یہ داز منیسیں ہے تم س کونی ہمسدم کونی دَمساز نہیں ہے ہالیں تو ہیں ہرؤم محر آواز نہیں ہے

حضرت تحافوی رحمۃ اللہ عبیہ فرائے ہیں کہ تعلب میں ہروقت کیک آواز آتی ہے کہ بیر کروا بیر مذکرو اللہ تعالیٰ سے تعلق خاص سے بعد عالم خیب سیسہر وقت رونمائی ہو تی رہتی ہے۔

میرے دوستو! آج بھی ہماری قیمت زیادہ ہرسکتی ہے ہیں در دہم است ایک بات عرص کروا ہوں کہ آج است ایک بات عرص کروا ہوں کہ آج است شرع ہوگوں کو ایعتی جو چندات مل کی آسیدت این طرف رسکتے ہیں) دیکھ کر حاجی ایداداللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ مولانا گائی ہی دھیۃ اللہ علیہ مولانا گائی ہوت اللہ علیہ مضربت مولانا شاہ اللہ علیہ اللہ علیہ مضربت میں اللہ علیہ مولانا گائی کو اپنی تھا ہول سے اللہ کی کہ است کے معیاد پر ڈھو ٹھر ہی ہے۔ بھی است ہیں اسے اسلاف سے معیاد پر ڈھو ٹھر ہی ہے۔

تو میرے دوستو ، بزرگوں نے فرایا ہے کہ اللہ و الا بوز کوئی مالات میں ہے نہیں ہے دیسا کہ بہت عرص کیا جا چکا کہ ولایت محالات میں ہے بیا ہے۔ نبوت تو محال ہے ولایت آساں ہے ۔ حضرت محکم الاست وحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ دوہی مجز سے تو ووں بہت نتی ہے۔ ایک ایمان دُوم ا تقوی ۔ اَلَیْدِیْنَ اَمَنْوَا وَ کَانُوا بَشَقُونَ اَ تَو اَرْصی ومایت تو سب مسلمانوں کو حاصل ہے بینی ایمان تو احمد سرائد ماص ہے ہی بس تقویٰی كااعلى مقام اورحاصل جوجائداس كانام ولايت ب

اور منی الائمت نے فرایا کہ بیتین چیزوں سے عطب ہوتی ہے فہرا بیک کہی ماحب شبت سے علق قائم کر بیا جائے۔ آگر س کی شبت بیتر ہوتو کیا کہنا ور ذاصل ہی مکا تبت کی جائے۔ حضرت سے شاہ نفس رحمٰن صاحب ہے ٹران ہوئ کا یہ قول نقل کیا ہے کہ رکوس میں ایک تازیخ یا ہے وہ بندوستان پاکست نامی گئے ہے اور آنے ہے اور آنے ہے ہے میں ایک تازیخ یا ہے وہ بندوستان پاکست نامی گئے ہے اور آنے ہے اور آنے ہے ہے جائز و سے کہا ڈوس میں انگرے و سے جو تران ایک تازیخ میں انگرے و ایس جائی ہو ہے ہیں جھرت شاہ ہے توریکھتی ہے گئے اور آنے ہیں کرجی بیٹے بیدیا ہو ہے جی جھرت شاہ فضل رحمٰن صحب کے قراد آبادی فرماتے ہیں کرجی بیٹے بیدیا ہو ہے جی محسرت شاہ فضل رحمٰن صحب کے قراد آبادی فرماتے ہیں کرجی بیٹے بیدیا ہو ہے جی اللہ کی فرقہ میں اللہ کی صحبت بینے نہ ہو تو دوں کی ڈوجول میں کیا بات ہوگے۔ بہذا اہل اللہ کی صحبت بینے نہ ہو تو دوں کی ڈوجول میں کیا بات ہوگے۔ بہذا اہل اللہ کی صحبت بینے نہ ہو تو دوں کی ڈوجول میں کیا بات ہوگے۔ باز اہل اللہ کی صحبت بینے نہ ہو تو دوں کی ڈوجول میں کیا بات ہوگے۔ باز اہل اللہ کی صحبت بینے نہ میں اٹر رکھا ہے۔

محست شدّ دجب این ایج نیگیر ڈیپارٹمنٹ دانوں نے یو بھا کانٹوالا ک محبت کی کیا ضرورت سے اور مرسوال کرنے والے کون توگ عقے کئی ایم ایس سی اور کئی لی ایج ڈی عقے جو امریکہ اور جرمن سے ڈ کٹرمیٹ کی

ڈ گریاں لاستے بڑے سے تھے میں نے کہا کرآپ لوگوں نے دیگر بکیرڈ بارٹنٹ لینی نبو مات کی شمقیق و ربیبردی برجو ذکر بان حاصل کی بین تو ایپ وگ بیبان کیا کام كررسية بين وانبور مصركها كربيم ولين آم كونتكي آم بناست بين بين في في كها كيسه بنات يو كباكه بمرديسي آم ك نشاخ كو منكن مصم كي شرخ سعه بيوند كرتين ادر تصايرام كرتے بي دراساجي فاصل نهيں دست ديتے ،كس كر پٹی ہی باندھ دیتے ہیں کرکہیں ہل خرجائے کیو تکر ایک بال سے برا رسم فاصلہ ره باف تر نگرے آم کی خوبو ورمیرت اس دلیں ام می نتق نبیں ہوسکتی۔ یں میں نے کہا کہ آپ وگ اپنے ہی تول سے پراسے سے اور افراری گزم ہو تھئے کیے ہیں کے تول میں آپ سے مول کا ہو ب ہے۔ میں نے عرض کیا کہ آپ توگ بتا چکے ہیں کہ ہم دلیق آم کو لنگڑا آم ساتے ہیں۔ یسے بى لند كرفنل ميد ديسي دل كوالندوالادل بنايا جا سكرامسيد حس طرح منگڑ مے آم کے بیوند سے س کی ساری خوبو دسی آم میں منتقل ہوجاتی ہے ہور ديسي آم سكود آم جوما آب اسي طرح كركوني ديسي دل يعني فافل ول كسي التد وسف دل سے ایٹا پیوند کر اے تووہ دلیس دل اللہ والاوں ہوجا آ ہے۔ اوراس الدوائ كرسارى مسيت س من منتقل جوب تى بيدىكى شرط يرب كراس لندوا له معينها تري ارمعبوط دوء أكرة معيلا ومعالاتعلق بنوا توير نفع ماصل أ الوج حس طرح آب وگور ف اجبی بتایا که درسی آم کی تعرکوآب نگڑ ہے۔ کی شاخ ہے۔ خوب مغیرولیاند ہے۔ ہیں۔ حنفرت تحد نوی سید کسی سیر یُومیها که کپ و موفویس ایشنے عوم کهال سید بيال كرتيم بي - بيان القرآن ، شرح مشوى اورمواعظ وغيره بي آب كوات علوم كبان سے عطا بمونے معدوم ہوا سے كد آپ نے كسب بيرى بہت كى ے۔ فرایا نہیں اے مونوں اورس نظام رجنا تھے پڑھا ہے۔ اتنا ہی انترف الرف نے برادہ اسا ہی انترف نی رادہ نے میں بڑھ ہے۔ کہ بنی ریادہ نہیں کہ تھے ہو اور ہم نے کتب بنی ریادہ نہیں کی محر قطب بینی زیادہ کی ہے۔ یک جہوٹے کے اور ایک شہرے تی میں فیصد کر دیا ، یعنی عابی الدواللہ صاحب دائد الندعلی، مولانا ارمت بدا حدم حب فیصد کر دیا ، یعنی عابی الدواللہ صاحب افران میں رحمۃ الند علیہ اور شیخ البت د میں معاجب افران کی رحمۃ الند علیہ اور شیخ البت د میں ماری اور گوی رحمۃ الند علیہ اور شیخ البت د میں الله کی محسد والدوالی میں دیو بندی رحمۃ الند علیہ الله کی قطب بینی نے لینی الله کی متحبت وفد مدت نے علم ہیں یہ برکست عمل فران الرسے۔

اب چنین کے بیٹووں کو پیلا تے ہیں پیران پیٹونوں پردہ محابرہ کر ڈیٹر کی تا ا رکھتے ہیں اس کے اُور پھر پیلی دیکتے ہیں ادر کی جفت اس طرح رہے دسیتے ہیں تاکہ توسیس کی بین جذب ہوجائے۔ پیراس کو کو ہو یا مشین میں بیل دسیتے ہیں اور چنین کی ساری توسیس اس تی میں آجاتی ہے۔ اب دہ تی کاتیان ہیں مہلاتا روغی چنیل کہلاتا ہے اس میں طریقہ اللہ والاسنے کا ہے۔

الندتهالى ئى فرال و ك ف فى بعد المست والمند و بهدى براير جى المست فل الندتها لى من بيد مى براير برس من المن من بيرا برس من المن المن المن من بيرا برس و لى الند من كونسبت براس من المان كوجنس كرف كم الحيث مجادة و لى الند من كونسبت براس من المان كوجنس كرف كى ملاحيت مجادة و

سے بیدا ہوتی ہے اور تماہرہ کیا چیزے ؟ ذکراللہ کا متمام اور برنگا ہی برن غیست جننے گناہ بین ان سے بہنے کی گوشش اور ، گرمفلوب مور ما ہو تو تنی کو اس کی اطلاع ۔

حضرت بقانوی رحمة الله عبد فرمات بین که نشیخ کے جیاری میں جب شک ان کو و رکرو گے قیض پاپ نه ہوسکو گے ، دو تفع کا ل نہیں ہوگا من کونوا جرصاحب رحمة الله علیہ نے اس شعرش ہیان کردیا ہے مشیح سکے بیل جارحی رکھ ، ن کویاد اطب کی ع دائمت معادد انقیاد

یہ چار بی جس نے واکر النے الناء اللہ کا ل ہوجائے کا یعنی شیع سے اطلاع مالات بدراید مکا تبینی شیع سے اطلاع مالات بدراید مکا تب (خطاد کہ بت) اور اگر موقع ملے توکیم کی ہیں اس کی قدمت میں حاضری۔

حزت عقاوی دیمة الله ولی فرات بی که اس زه دین آیاده تبین حرف الیس دن اگر کسی الدواسے سے باس این اصلاح کی نیت سے کوئی دہ نے آو کام بن جائے گا۔ گرانسوس فلب ہی نہیں۔ کہتے ہیں کہ جارے باس دقت انہیں سے یا دفتر سے فیٹی نہیں ہاتی ۔ لیکن اگر ڈاکٹر کہر دسے کرتم کو کینمر سے اگر ڈاکٹر کہر دسے کرتم کو کینمر سے اگر کومری یا بشل بہاڑی پر جاتا پڑے گئی ہی فرائے ہے جاتے ہیوی کا قرفرائے ہے جاتی ہیں گے جائے ہیوی کا قرفرائے ہے جائے گئی۔ کے ایش الدوائے ہے بیوی کا جاتا ہیں شعر الدوائے ہے جاتا ہیں شعریدہ بین میں جاتا ہیں شعریدہ بین ہی جو اسے دامل بات یہ بین نہیں ہے ۔ دور در در کھیے جاتا ہیں مشکل معلوم ہوتا ہے ۔ امل بات یہ بین نہیں ہے ۔ دور در در کھیے در اور میں نہیں ہے ۔ دور در در کھیے در اور میں نہیں ہے ۔ دور در در کھیے در اور کی تاریخ کی خرش کراورا گال

بوكيا- تيرستان كي أو برفاك كوشونكيررونها . مون، رُدى رحمة الشرطير فراست بيل كه جب بيلي كي تبرير كيا توى لم في من من مكورتا ديا كريل بيار وفن هي ال بچونجوں پو کنم ہر فاکس را ن كبالسيسالي وابسي بم بيره ها

مول، فرمات بين كرميون كاطرح بين محى مرخاك كوشو كمتا بون اور ميس اس نے مٹی کو سُونگہ کر بتا دیا متا کہ بیباں میلی ہیں۔ میں ہی ہرمٹی کو سُونگھتا ہوں جس حسم محدالد اس محد قلب مين خدا بواليد توين خوشبوسيد بيتريا ايتا يون كريرالندو لاستحد

مولانا دُدى رحمة الشعنير في صفور على الشعليد وسلم كى ايك حديث تقل كى كر مفتور من الله عليه وسلم مربيز شريف من تشريف مدير وارب من وارت مين المن المنظمة ووسوميل كرة فاصله يرصحاب المعالم عميرما واورفرال إِنِّ لَأَجِدُ نَفَسَ الرَّحُمُ وِيهِ خَامِبِ الْيَحَمِي

(التقرف بموقة اماويث التموف مؤلفه مجي قرد تقانوي صلا ومنظل

ين مين مسعدان كي نوشهو بارا دول مد معترت اويس قرني رحمة الله عليدكي خُوشْيُونِتَى حِن كادر، الشُّدورسُول كي محبِّت بين جِل را مُضاَّه مولانا رُومي رحمة الشُّدعيمة سقداس مديث كوثول بيان كيار ويكعث كيا الافت سبر، كيا بيارس الفاظ

ين-فرايا سه

محفت مینیب رکه بردست میا ازیمن می متیم م کوسٹے خشیدا بيقرض لشمعيه وسلمسف فرايا كرصياسك لاعتون يرمين سيعد محيرالله کی خوست راری ہے۔ تو میرے دوستو ، پانی کی قدر اسے ہوتی ہے جے طلب ہوپاس ہو تا میں شربت رُدرج افزا کتا ہی برف ڈال کر چاڈ جے نزلہ زکام ہے بینز ہیں ہنم ہمرا ہُوا ہے اسے کیا قدر ہوگی بلدی کی قدر اس کو ہوتی ہے جس کوچٹ لگی ہوتی ہے ۔ اللہ والوں کی قدر اس کو ہوتی ہے جہ اللہ کی خات ہوتی ہے ۔ اللہ کی خات ہوتی ہے ہے اللہ کی خات ہوتی ہے ہوئے ہیں۔ کی ہوتی ہے ہوار ہزار میل وگوں نے سفر کے ہیں تب جا کرا للہ دالیے ہوئے ہیں۔ گر اس میر مدار سے مالم میں ڈنگا پٹ گیا ، ساد سے عالم میں ان کا فیض جاری ہوگیا۔

حفرت علیم الاست فرمات بین کدیمی در بانسبت سے استفادہ کے میں دیا گرفت مبت نہ ہوگی و کے من شرطایہ ہے کہ اس سے منا مبت بھی ہو، اگرفت مبت نہ ہوگی و فقع نہ ہوگا افغ کا مرار منا سبت پر ہے اور اصلاح کے لئے اس کوشنے بنانا یعنی ہیں ۔ من مردی آجیں ، مرف اصلاحی تعلق بھی کافی ہے کیونکر ہیست ہونا تو فرق ہیں کیکن اصلاحی میں ، مرف اصلاحی تعلق بھی کافی ہے کیونکر ہیست ہونا تو فرق ہیں کیکن اصلاحی میں اور اس کے لئے اصلاحی میں اور زندگی ہیں ایک بارچ فیس دل است ملاحی میں ہے ہوگا وہ التہ کے راستہ ہیں تا کہ اور زندگی ہیں ایک بارچ فیس دل است میں جو کچہ بھی خرج ہوگا وہ التہ کے راستہ ہیں تا گا میں التہ تعلق کی است ہیں تا کہ مار سے نزا نے دسے کران میں جائی ہوگا سٹاہ التہ تعالی آگر ذین و سمان کے مار سے نزا نے دسے کران میں جائی ہو تھی پر کھا سٹاہ التہ تعالی آگر ذین و سمان کے مار سے نزا نے دسے کران میں جائیں ہے تو تھی پر کھی پر کھی ہیں ہے

دو زن عالم دسے چکا ہوں مے کشو یہ گران سے تم سے کیال جائے گ

يرى مِنكى وال سيد بعانى التدميان كى مجتب كى شرب مذواسنيمل كرتيب للأناحضور صلى الله على المستدين ألا إن يسلّعن أدارت على المينة أردى الاستعادة على المناعدة المالية ال

ہے گر الان جس کو بل جا آ ہے ساری دُنیا اس کی مَلام ہِن جاتی ہے گر غلام بنانے کے سف الندوالا ہفتے کی نبیت از کرنی چاہیے وراز کچے دُنے کا جیسا کہ حدیث بیان کی میں مَن قَوَا خَسَع بِدُنْهِ الْحُ تُواضِ مرف اللہ کے لیٹے ہو مہاں تک کرفیا فت کی نبیت سعے بھی کسی شیخ سے تعلق قائم نہ کیا جائے مولانا رُدی فرمائے ہیں سع

منصب تعليم نوع شبوت مت

منصب تعیم اور منصب ملافت کی حوص شہوت نقد فی کی یک آورہ ہے ابدا یرجی فیراللہ ہے اور از فدا فیر فدا را خواستی فداسے فیر فدا کو ماگذاہے اللہ تعال ایسے قیمتی میں کرجس کووہ مل جائے میں پھراس کا در کسی اور چیزگذاہیں چاہتا۔ بس مصلح سے تعدق عرف لقد کے سنٹے ہو ، صرف لقد کی رضا مقاسود ہو بینی سیت میں اصلامی ہواور اسیف حالات کی، طلاع اور جوعلائ و انجو میرکر سے اور جو ذکر بتا ہے اس کی اقباع ضروری سید

خواجہ عزز کمیں ما حب مجذوب دعی تدعیہ فرائے ہیں ہے کامیب بی تو کام سے ہوگی مرکہ حشسین کلام سے ہوگی ذکر کے الستہ زم سے ہوگی فکر کے الستہ زم سے ہوگی

كمنت بي تواندر كى چنر فلا مربون في سيد خواجه ما صب قرات بي م ور ان سے تھ کونی آئ کامشید ل ہے عتی جواک جوسٹ پڑون دہ اُجسسر آئی ہے اور نراتے ہیں سے

اب می مجازدسب جومسرو يرال ب كيا جنون مين امجى الهميسسنرش والأليسب

میرزرمات بیں ہے

ازل میں سامنے عقل وجنوں دونوں کا سامان تھا حوين بوسش وخرد لينا تو كيايين كوني تادان تما

إس كومولانا فراستصبي سص

آدْمودم بح<del>ت</del> ل دُور اندنسشس ر بعدازین ویوار سازم خوکسیشس را رد رو استحب ال ژود زنجیرست بیاد

بأر وتجرئسآ مسيدم ويوامشه وار

مولا بارُوی فرائے بیں کرمیاں بنیسد التدکارون سے کام نہیں بنا يكن بس كس دي سير يالا يرج المدالته كم عاشقين بم معد ممانخات ونانسي ميزين محدون كي بركت مدونا الهدين موكى جيب ين بوكى بن در سن نكل جائد كى ول ين عرف الله بولاً يورسلوم بوكا كربفت الميم كى سلطنت اور زين السمان سيد بروكر دولت تاين ماصل بيد مولا، روى ومن الشري فراسترين سه

اسے دل ال شکر توسشتر یا آنک سشکر ما او

است دل مرهبني راده ميشي ب يا جيني كابنا في والازياده ميشدا بهجس ول كوالتد تعالى اينا تعنق فوص عط فرو دييت بين وه مرد تت مست اورخوش ربتا ب الركيمي فم ايم آست توغم اورمصيب بين بعي قلب بين ايك كيف وركون کاعالم ہوتا ہے۔ نو جرصا حب فرما ہے ہیں کرجس دل میں اللہ ہوتا ہے۔ اگر آبی می نیکتی بین تواس بین توری نظراً آن بین - سے يرتكلير آيل توخرين كرج لنظم أشوقوين كمركا م كون بيشاب وس كماند بيكون بيشم تراك بي<del>ن ؟</del> دُياكى رمدگى جى مزيد جوجاتى سيد ور دُنياك سار مدخم لديد تر بوطات ہیں حیات طلبہ امنی بالطف زندگی اس کو حاصل ہو جو تی ہے۔ مولانا قدمی رحمنه الشعلیه قرماست بین م حرعاكم مرا مرحت اديامشد ول عسّاشق خل وگلزار باست به أكريدة كم تمام كانثول سند بعرجاسة يدامريك رُوس ايتم بول سن الثية ربین میکن خدا مستمه اونیا و جهال بهی بهون مستمه ان کا دل گل و گزار رسید گا معيد واثر يردف كوريال موتى بين خدين محبت محد صدقد بين الاسك دل كوغم يُروف كرويتا هجه مجه اينا يك يُرا، شعرباد آيا 🗻 زندگی ژکین<sup>ے</sup> یا<sup>ن گر</sup>یے دل ژع<sup>نے</sup> مرا ان کے ٹم کے فیش سے میں خم میں ہی ہے تم د إ ملاومسيد منمان ندوى تصفرايا س ترسه بنم کی جو بھے کو دواست کے غم دو جبسال سے قرغت سفے

تومیر سے درستو او عاصل شریعیت وطراقیت یہی ہے کہ تموں کی بہت پر تم کی محبت کو غامب کر بیا جائے گئیا کی نعموں سے در کم لگا ہو ہو تا ہے۔ والے سے زیادہ مگا ہو ۔ بیھرالیا شخص جہاں محمی رہتا ہے غالب رہتا ہے۔ جگر تمواد آبادی کاشعر یاد آبا ہے آپ لوگوں کی کرکت سے آج مجیب مضموں بیان ہور اسے ۔ جگر تمواد آبادی کہت ہے ۔

میرا کمال عشق میسس انداسیدا سے جگر دہ مجہ پر بچھا گئٹہ ہیں زیائے پہلے گئے فدائے تعالیٰ کی محبت جس پر بچھا جاتی ہے وہ جہاں جاتا ہے خالب رہتاہے کمی ماح ل مصدمنلوب نہیں ہوتار

ق میں مرف کرد ان کہ چندون کی مشقت کے بعد آدی صاحب شبت

روجا ہے بھر تھور سے سے عم میں فعدا پرکٹ دسے دیتا ہے۔ ما جی مراوالہ ماحب کوئی بڑے ہے۔ آج کل مولانا محدا محدا حب سی کایک مثال ہیں۔ مولانا علی میں بنتے۔ آج کل مولانا محدا محدا حب سی کایک مثال ہیں۔ مولانا علی میں ندوی ، قاری محد طیب ماحب ، شیخ کو دیت ماحب مثال ہیں۔ مولانا علی میں ندوی ہوں مالے ہیں ہی مال میں بڑھا ہے۔ مرادی کے سینہ میں مالانکہ وہ بات بطر مالم ہیں ہی اللہ مالی برگ میں اللہ مالانکہ وہ بات بطر مالم ہیں ہی اللہ واللہ بنتے کے لیے آلی آل اللہ کی صحبت طرودی ہے وہ وہ میں بڑھا ہے۔ فرکر کا اللہ فی سے دوری ہوں وہ میں اللہ مالی میں مالی اللہ کی صحبت طرودی ہے وہ وہ میں دن وہ میں نافر در ہونا ہو ہیں۔ فرکر کا اللہ قد ہے۔ فرکر کا اللہ ہی جاتے۔ فرکر کا اللہ ہی جاتے ہیں دن نفس کو فاقہ کرا ہے۔ مروفی ترق کی ہی ہے۔ جس دن نفس کو فاقہ کرا ہے۔ مروفی ترق کی ترق کی ہے۔ وہ میں کی سے مروف کو واقہ کرا رہے البذا آئی ہی کی سے کہ کرون کا قراری ہے لبذا آئی ہی کی

تھے کیے ہیں کا سے دوں گا۔ جس در آپ نے بینا انڈ مکھن بندگیا تونف فرا تیاد موصائے گا ذکر سے سے کے دن تونگف سے کرنا پڑے گا ایکن حب عادت پڑجائے گی تو القد کے ذکر کے سے رُوع سے میں رسے گی۔ جب تک ذکر ذکر ایس کے میندش آئے گی۔

جب ئری چیزوں کی عادت پر جاتی ہے، بگرمیٹ ہمیں طبا تو ہوگاہم اُدھر تھیپ چیپا کے پی لیتا ہے۔ دیجے تا ہے کہ مولانا کا دعو تو مہا ہورا ہے اور مجھے طلب ہے بیگرمیٹ کی جب بڑی چیروں کی ایسی عادت ہو سکتی ہے تو مذک ذکر کا کیا کہ جہنا یہ توروح کی غذا ہے مولانا فرائے ہیں ہے ذکر حق آمد خسف ایس شروح و

مريم آبرايل دل مجسسورج د)

الشرکاذکر اس ڈوح کی غذہہے اورجن سکے دل اللہ کی محبت سے دخی بیں ان سکے سفتے ذکریتی مربم سہے۔

ادر فراتے ہیں سے

برکه باست دقیت او نُور جلال بیون مززاند از مبشن سمر ملال

تودومستو ؛ الله كي محبت ماصل كرنے ميے لئے تين چيزمي عزوري بن

این خام ذکرالله
 این محبت ایل الله
 افکر فی خسسات الله

تفکر بیسب کہ کمبی کمبی سوسے کہ یہ آسمان اور زین شورے اور چانہ کوئیں سف بدیا کے سے اللہ تعالیٰ سے اللہ تعالیٰ سے اللہ تعالیٰ سے اللہ تعالیٰ سے جم پر کیا کیا سالات فرشے بیں تیکھ فلٹ قوت فی خصّلیق السنت لم فوت و اللاکہ فیس رائٹ کے قاص بندے فرین و آسمان کی معرفت حاصل ہو۔ فرین و آسمان کی معرفت حاصل ہو۔

اور اگر فکر میں مجود ہوتو مولانا اس کا علاج بتاتے ہیں۔ ہے مین کر اگر حب مر بود رو ذکر کن

فرمائے ہیں کر جب ڈکر کر دیکے تو نکر کا جو دختم ہوجائے گا کو نکہ۔ ڈکر دا خورسشید ایں انسردہ سا ٹر

اگر فکرانمرده بهویین سخرت یادنیین آتی بودل مین سستی جوادر دُنیاک معبت دل پرشالب آگئی بو تو فراستے بین کرتم الله کا ذکر کرو ذکران تهاسے فکرا فسرده و جامد کو گرم کردے گا اور اس بین فور پید بروجائے گا ،ور نبکر کا موجه میسی میں شاک

جورتم بوصائدكا

ور نکرکی چیزے ج کی رکز کیڑی قائم کرنو یا الیکش مرا و در صدر باداریا کم بن جاؤی تحقیق کے زور پر جائد پر پہنچ جاؤ۔ فرائے بیں ہے بن جاؤی تحقیق کے زور پر جائد پر پہنچ جاؤ۔ فرائے بیں ہے بسکر آن باسٹ دکہ پیش آید شہد داوآل باسٹ دکہ پیش آید شہد زفکروہ ہے جواستہ کھول دیے اور داستہ وہ ہے جواستہ کے پہنچے

فکروه هے جوداسته کھول دے اور راسته وه بے جواللہ تک بہنچے۔ دے اب کو فی کہے کہ کے رات دن ذکر کرنا پڑے گا۔ نہیں میں کی میر معودیا جس كى مبيى صحت بوتى ب-اس كى مطابق شيخ كالى ذكر تجويز كرتاب. بعضول كو بيد فواجد صاحب كو حضرت مجم الامعت في ٢٥٠ بزاد مرتبدالله الله بنايا اور بعضول كوجن كا وماغ كمزور عقا يامصرد فيات زياده تقيس ايك بزاد مرتب بنايا.

حفرت مولانا شاہ عبدالغنی صاحب بیتواپوری فورات مرقدہ ہو میرے

ادر اضارہ سال کا بیس تفار اعظم گذرہ بیس تفہد کے باہر جنگل بیس انگ مکان

ہتا یا تفار مغرب کے بعد سنا ؟ اروشنی ختم ہوئی تو چراخ بی جاتا تھا۔ کو در میں ان مان کا دو تھی بیتے ہوئی تو چراخ بی جاتا تھا۔ کو در میں دہ جی بیتے ہوئی تو چراخ بی جاتا تھا۔ کو در میں دہ جی بیتے ہا تھا۔ تھی جاتا تھا۔ تہ بیتر کے وقت تاروں کی روشنی میس حضرت تلاوت اور آہ و ناکے کرتے ہے تھے۔ گربیاں جاک جمیب عاشقا نہ حالت بیس. تو میرے اشکار حضرت تھا فوی رحم اللہ علیہ کو کھا کہ حضرت میں صفرت میں مانتھا نہ حالت بیس آب تو میں میں جوانا تا اصفر میاں کے ساتھ۔ میرے شیخ مولانا اصفر میاں کے ساتھ۔ میرے شیخ مولانا اصفر میاں کے ساتھ۔ میرے شیخ مولانا اصفر میاں کے سات دیم مقربی کا فائدہ میاں کے معامر بھی۔ حضرت تھا فوی رحم الشاء ان میں میں میر تبر بڑھ دایا کریں ادر ایک پر دس کا وعدہ ہے۔ سات دیم مقربی کا فائدہ الشاء اللہ آپ کو فی جائے گا۔

دیکھنے! اللہ والے حکم ہوتے ہیں کیا کام بنایا ستری بجائے سات
ی دفعہ میں میرسے شغ شاہ عبد دائفی صاحب نے فرمایا کہ اگر کوئی مہنوان
ہو ہیں ہزار دفعہ اللہ اللہ کرتا ہے اور کمزور دماغ والا ایک ہزار یا یا بنی مومرتبہ
اللہ اللہ کرتا ہے تو یہ کمزور میں اسی مقام پر پہنچ کا جہاں وہ ۲۴ ہزار والا بہنچ ا

بهاری استطاعت کے مطابق اطاعت چاہتے ہیں۔ فَاتَنَقُو اللّٰهُ مَا اللّٰهُ مَا اللّٰهُ مَا اللّٰهُ مَا اللّٰهُ مَا اللّٰهُ وَاللّٰهُ مَا اللّٰهُ وَاللّٰهُ مَا اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ مِعْمِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّ

دیا سے تبریس سب چل دے و تعاد سلام ذرا می ویریس کیا ہوگی از مائے کو

ميركوني ياس نبس آئے گا ، ميركون دل ببلانے كاسامان تبريم يع نہیں جائے گا ہوائے اللہ کے۔ لیکن زمین کے نیجے اللہ کس کاسا تدریّا ہے ج موز من سے اور ان کو خوب یاد کرے میں ، زمین کے اور من کے اور السهارا مرف الشرتعال بوت مي الشرتعالي فرمات بين كد كوزكرتم ف تعلقات میں بیں فراموش نہیں کیا اب جب زمین کے شیم سب فراموش چور دیا تواب بم تهیں بھول جائیں ؟ نامکن \_ برمری کریم دات سے ب دُعاكر يبيد الله تعالى الني رهست مصاس شارك مقام ي بركت مادا بمارے بزرگوں کی اولاد جو بیال ب یااللہ میں بزرگوں کے خون کا واسطادی ہوں، ان کی نسبت ہے الگتا ہوں کہ بعاد سے سینوں کو اپنی محبت کی آگ سيد بيروسيد بالشرج سب كوصاحب نسبت يناوس بالشرايز يربسطاى جنيد بغدادي بابا فريد الدين عطار اور حضرت مولانا تقانوي وكنكوبي ومولا ؟ قائم الوتوى دهمة الشعليم حضفهي بمار المسلف من برسه برسه اولياء كذر میں بااللہ ان ادلیاء صرافین سے مینوں کو آب نے ایمان ومحبت وتقویٰ کا جومقام عطافرماياتها اور دُنيا ميت ثبات مصرجوب رغبتي نصيب فرما يُ تقي

ہمارے قلوب کوجی عطا کر دے۔ یا اللہ و نیائے فانی سے ہمارے دل کو اچات کر دسے اور ہماری دُنیا بھی راحت الله اور ہماری دُنیا بھی راحت الله اور عافیت والی بنا دے یا اللہ ہم سب کوا پنے عاشقوں کی طاقات نصیب فرماء سے

یارب ترسد عشاق سے ہومیری طاقات قائم بین جن کے نیض سعمید ارض دموست

الله آپ کے عثاق شرق و غرب شمال دجنوب زمین کے جس صفری پرسٹ ہیں ، الله آپ کے عثاق شرق و غرب شمال دجنوب زمین کے جس صفری پرسٹ ہیں ، اول اسے فدا الله کو ہم پائے کی مجھے بھیرت عطافر ما ہم سب کے النام ہم اپنی ناواتی سے اللہ ہم اپنی ناواتی سے اللہ منظم اللہ ہم اپنی ناواتی سے اللہ منظم اللہ ہم اللہ تعدد فرما و سعد میا اللہ ہم ایک مقدد فرما کر اللہ کی طاقات ہما دست سے منظم کو سعد اور اللہ کی معمون سے ہم کو سعد

آین که بر پارسس آسشنا شد نی الفور بهنورست طلاء مشد

کا مصداق بنا جیسے لوط پارس پھرسے مل کرسونا بن جاتا ہے ہیں اسیسے عاشقوں سے طاقات کرا دسے جن کے دلوں سے ہمارے دل فی کرسونا بن جائیں لینی اے اللہ آپ کے عاشق اور دلوائے ہوجائیں اور متنقی ہوجائیں اور ہم سب کواپنے اسلاف کے طرز عمل پر کر دسے یا اللہ ہیں ادلیا ہ کیا خلاق واعمال مطاکر دسے ، ان کا بعیادل حطاکر دسے یا اللہ اپنی رحمت سے سن فاتر نصیب فرما اور ہم سب کی جائز حاجتیں توری فرما اور جو بیاں موجود نہیں فات کی بھی قرری فرما اور اس حرم مُبارک کی برکت سے ہیں حرم کی محبت نصیب فرما اور مرم کی اور مرم کے افراد و برکانت سے ہیں حرم کی محبت نصیب فرما اور حرم کی تعبت نصیب فرما اور حرم کی تعبت نصیب فرما اور حرم کی اور حرم سے افراد و برکانت سے ہیں حرم کی محبت نصیب فرما اور حرم کی تعبت نصیب فرما اور حرم کی توقیق حطا فرما اور حرم سے افراد و برکانت سے ہیں مالامالی فرما

یا اللہ ہم جونہیں گا جمل مسک وہ بھی اپنی رحمت سے آپ عطا کردیجے کرو تھوڑا ہے۔ اور اختر ضعیف سے یا اللہ اسے نفضل اور اپنے علم کے اعتبار سے ہم بررحمت کے دریا کے دریا انڈیل دیجئے اور اس کے عذب کی صلاحیت بھی نفسیب فرما دیکئے۔ مسلاحیت بھی نفسیب فرما دیکئے۔

وَاخِهُ وَ عُوَانًا آنِ الْحَمَدُ لِلْهِ رَبِ الْعَلَيْ الْعَلَيْ وَ وَالْعَلَى عَلَى عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَ عَلَيْكُمْ عِلْمُ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ كَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُم

Monte

## عظرت تعلق مع الله

دامن فقریس مرسد پنہاں ہے تاج قیصری فرزہ درد وغم ترا دونوں جہاں سے کم نہیں اُن کی نظر کے حوصلے رشک شہان کا ثنات وسعات کم نہیں دخرت مولانا شاہ میجم عمت داخرت ماحب)